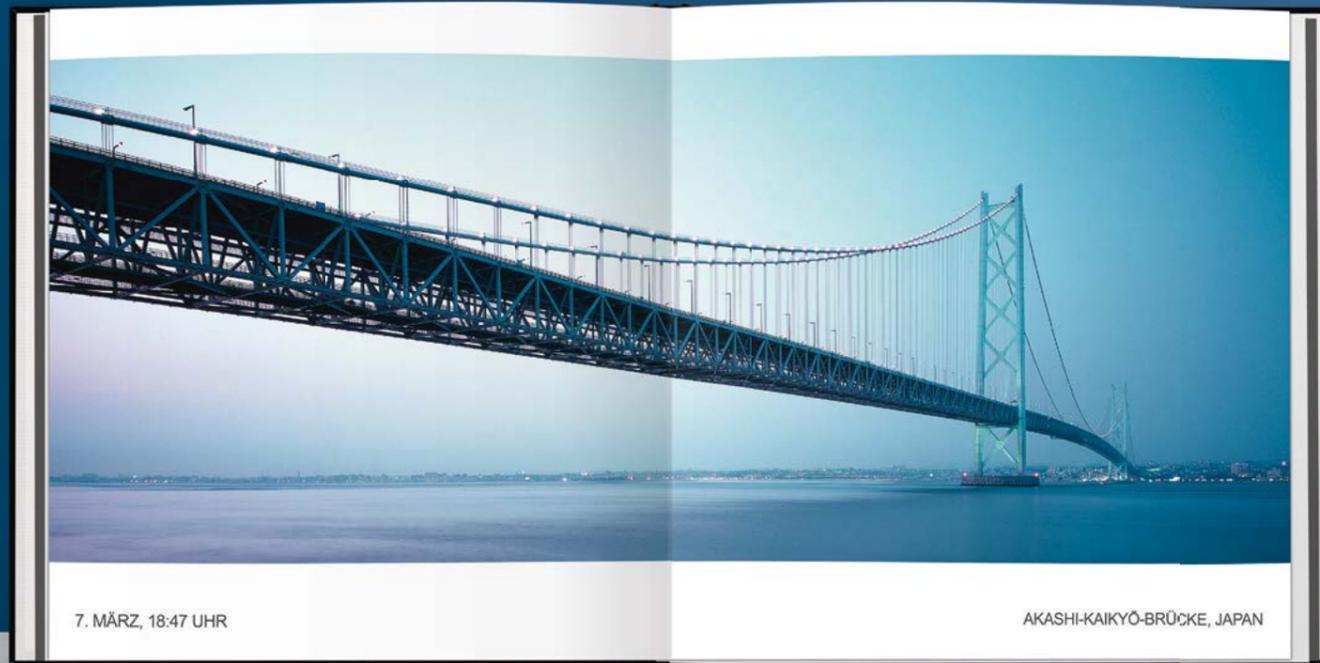


FESTIVALMAGAZIN



WUNDERWELTEN

**DAS FOTOFESTIVAL AM BODENSEE
1. - 3. NOVEMBER 2024**



Micha Pawlitzki
Profifotograf und CEWE Kunde

mein
cewe fotobuch

Beeindruckend.

Ihre kleinen und großen Fotomomente –
festgehalten in einem CEWE FOTOBUCH.

cewe.de



LIEBE WUNDERWELTEN- GÄSTE

Ich freue mich sehr, Euch mit dem WunderWelten-Magazin unser vielfältiges Festivalangebot vorstellen zu können. Auch in diesem Jahr bietet das Festival wieder abwechslungsreiche Live-Reportagen sowie ein breites Angebot an Fotokursen. Besonders hervorheben möchte ich die kostenlose Messe mit ihrem vielfältigen Rahmenprogramm und Ausstellungen. Es gibt Kurzvorträge, dreimal täglich eine Gibbon-Slackline-Show, Fotowalks und den kostenlosen Check & Clean.

Bei den Vorträgen ist es unser großes Anliegen, euch die Welt durch die Augen von erfahrenen Fotografen und Reportern, von Abenteurern und Filmemachern zu zeigen, und das in beeindruckenden Perspektiven und einzigartiger Qualität. Taucht ein in die Wunder dieser Welt!

Im Frühjahr vor 10 Jahren fragte ich die Autoren des Buches Jäger des Lichts, ob sie sich vorstellen könnten, einen Vortrag zum Buch zu halten. Zum Glück für uns alle waren die fünf von der Idee begeistert. Das Ergebnis war eines der erfolgreichsten Vortragsprojekte im deutschsprachigen Raum. Umso schöner, dass genau 10 Jahre nach der Premiere beim WunderWelten-Festival nun die Fortsetzung hier am Bodensee gezeigt wird. Nicht verpassen!

Ich wünsche Euch wunderbare und informative Festivaltage. Genießt die bewegenden Geschichten und beeindruckenden Bilder fremder Kulturen und einzigartiger Naturräume. In bewegenden Zeiten wie diesen ist es wichtig, nach vorne zu schauen, das Positive in dieser Welt zu sehen und sich daran zu erfreuen. Denn nur mit Mut und Zuversicht können wir unsere Herausforderungen meistern.

Mit herzlichen Grüßen

Immanuel Schulz

WunderWelten-Veranstalter



PROGRAMMÜBERSICHT

LIVE-REPORTAGEN

Freitag, 1.11.2024 - 19.30 Uhr, Eröffnungsvortrag

KANADA 11
ACHILL & AARON MOSER

Samstag, 2.11.2024 - 11.00 Uhr

WUNDERWERK ERDE 12
CHRISTIAN KLEPP

Samstag, 2.11.2024 - 11.15 Uhr

NATURJUWELEN OBERSCHWABENS 13
THOMAS MUTH & TEAM

Samstag, 2.11.2024 - 13.45 Uhr

ABENTEUER ANTARKTIS 14
STEFAN CHRISTMANN

Samstag, 2.11.2024 - 14.30 Uhr

WILDES SÜD- & MITTELAMERIKA 15
SASAN AMIR

Samstag, 2.11.2024 - 17.00 Uhr

IM PAMIR 16
PRISKA SEISENBACHER

Samstag, 2.11.2024 - 20 Uhr

JÄGER DES LICHTS² 17
INGO ARNDT, DAVID HETTICH, MARKUS MAUTHE & BERND RÖMMELT

Sonntag, 3.11.2024 - 11.00 Uhr

LAPPLAND 18
BERND RÖMMELT

Sonntag, 3.11.2024 - 14.00 Uhr

AFRIKA VORTRAGSKONZERT 19
MOKO CHOR & IMMANUEL SCHULZ

Sonntag, 3.11.2024 - 16.45 Uhr

NEUSEELAND 3D 21
STEPHAN SCHULZ

Sonntag, 3.11.2024 - 17.00 Uhr

ABENTEUER JAPAN & SÜDKOREA 22
BASTIAN MARIA

Sonntag, 3.11.2024 - 19.30 Uhr

ISLAND & GRÖNLAND 3D 23
STEPHAN SCHULZ

FOTOKURSE

Freitag, 1.11. - 9.00 Uhr - Schreibworkshop

TEXTWERKSTATT 31
KARIN SCHWIND

Freitag, 1.11. - 11.45 Uhr - Fotoworkshop

BODENSEE-FOTOGRAFIE 32
KLAUS WOHLMANN

Freitag, 1.11. - 12.30 Uhr - Fotoworkshop

FOTOGRAFISCHES STORYTELLING 32
CHRISTIAN FRANK

Freitag, 1.11. - 13.00 Uhr, Samstag, 2.11. 10.00 Uhr & Sonntag, 3.11. 10.00 Uhr - Fotoworkshops

TELEOBJEKTIV, SELBSTPORTRAIT & SCHWARZ-WEISS 33
SIEGFRIED BRÜCK (LEICA-AKADEMIE)

Freitag, 1.11. - 14.00 Uhr - Fotoworkshop

ENTSCHEUNIGTE FOTOGRAFIE AUSVERKAUFT
ANOUCHKA OLSZEWSKI & PETER GIEFER

Freitag, 1.11. - 14.00 Uhr - Fotoseminar

POLARLICHTFOTOGRAFIE-SEMINAR 33
KATJA SEIDEL

Freitag, 1.11. - 14.30 Uhr - Fotoworkshop

FOTOGRAFIEREN FÜR INSTAGRAM 34
AARON MOSER

Freitag, 1.11. - 16.00 Uhr - Fotoworkshop

EINSTIEG IN DIE LICHTMALEREI 34
CHRISTIAN HORN

Freitag, 1.11. - 19.00 Uhr - Fotoworkshop

FASZINATION LANGZEITBELICHTUNG AUSVERKAUFT
SIMON KAUFMANN

Samstag, 2.11. - 9.00 Uhr - Fotoseminar

ASTROFOTOGRAFIE GRUNDLAGEN 35
KATJA SEIDEL

Samstag, 2.11. - 9.00 Uhr - Fotoworkshop

WS: NIKON Z6III - TEST & TRY 35
RAINER TAMME

Samstag, 2.11. - 9.00 Uhr - Fotoworkshop

WILDLIFE-FOTOGRAFIE WORKSHOP 36
SASAN AMIR

Samstag, 2.11. - 10.00 Uhr - Fotoseminar

WINGS X – DIE EIGENE DIASHOW 41
CHRISTOPH KOCH

Samstag, 2.11. - 10.30 Uhr - Fotoseminar

FOTORECHT 36
WOLFGANG RAU (DVF)

Samstag, 2.11. - 11.00 Uhr - Fotoworkshop für Kinder und Jugendliche

WANDKALENDER - CEWE

ANDREAS SCHOLZ

38

Samstag, 2.11. - je um 11.00 Uhr - Fotowalks

FOTOWALKS: CITY-TOUR & FORMEN IN DER NATUR

KLAUS WOHLMANN / ANOUCHKA OLSZEWSKI & PETER GIEFER

37

Samstag, 2.11. - 11.30 Uhr & Sonntag, 3.11. - 10.15 Uhr

BIRDWATCHING AM BODENSEE

NANETTE ROLAND

27

Samstag, 2.11. - 12.30 Uhr - Fotoworkshop

GLEICH UND DOCH GANZ ANDERS

MICHA PAWLITZKI

37

Samstag, 2.11. - 14.00 Uhr - Filmworkshop

FILMEN MIT DER SYSTEMKAMERA

HARRY TREMP

38

Samstag, 2.11. - 14.30 Uhr - Fotoseminar

ASTRO-PANORAMA- FOTOGRAFIE

KATJA SEIDEL

39

Samstag, 2.11. - 14.30 Uhr & Sonntag, 3.11. - 9.00 Uhr - Softwareworkshops mit Andreas Scholz

CEWE FOTOBUCH I & II

FÜR EINSTIEGER & FÜR FORTGESCHRITTENE

38

Samstag, 2.11. - 14.30 Uhr - Reisekurs

INDIVIDUALREISE SEMINAR

BASTIAN MARIA

39

Samstag, 2.11. - 14.30 Uhr - Fotoseminar

STREET FOTOGRAFIE

KLAUS WOHLMANN

40

Sonntag, 3.11. - 9.00 Uhr - Fotoseminar

DEEP-SKY-FOTOGRAFIE

KATJA SEIDEL

40

Sonntag, 3.11. - 9.00 Uhr - Fotoworkshop

SMARTPHONE-FOTOGRAFIE

ANOUCHKA OLSZEWSKI & PETER GIEFER

AUSVERKAUFT

Sonntag, 3.11. - 9.30 Uhr - Fotoworkshop

WENIG EQUIPMENT - VIEL BILD

BASTIAN MARIA

AUSVERKAUFT

Sonntag, 3.11. - 13.30 Uhr - Softwareworkshop

WINGS X - KREATIVKURS

CHRISTIAN HORN

41

Sonntag, 3.11. - 14.00 Uhr - Fotoworkshop

STADTLANDSCHAFTEN

MELANIE MAIER

41

MESSE, RAHMENPROGRAMM & AUSSTELLUNGEN

Samstag, 2.11. - 13.00 - 20.00 Uhr & Sonntag, 3.11. 10.00 - 17.00 Uhr

FOTOMESSE – mit Messebühne (freier Eintritt)

26

Freitag, 1.11. - 17.00 Uhr, Samstag, 2.11. - 11.30 Uhr & Sonntag, 3.11. - 10.00 Uhr

RAHMENPROGRAMM & VORTRÄGE IM CEWE-TRUCK

27

Samstag, 2.11. - 13 - 20 Uhr & Sonntag, 3.11. - 10.00 - 17.00 Uhr

FOTOAUSSTELLUNGEN – Foyer (freier Eintritt)

42

WEITERE TERMINE DER VORTRAGSREIHE

44

GUT ZU WISSEN

WIE LANGE DAUERN DIE VORTRÄGE?

Wenn in der Vortragsbeschreibung nicht anders angegeben, dauern die Live-Reportagen durchschnittlich ca. 2 - 2,5 Stunden inklusive Pause. Die Länge der Fotokurse ist jeweils im Beschreibungstext angegeben.

GIBT ES ERMÄSSIGTE KARTEN?

Ermäßigung für die Vorträge gibt es für Schüler bis 16 Jahre. Den Schülerausweis bitte beim Einlass vorzeigen.

WUNDERWELTEN FÜR KINDER

Wir freuen uns, wenn sich auch Kinder für die weite Welt interessieren. Die ganz Kleinen bis einschließlich 5 Jahre dürfen auf dem Schoß sitzen. Ab 6 Jahren wird dann eine Schülerkarte fällig.

KANN ICH TICKETS UMTAUSCHEN?

Leider können wir keine Karten zurücknehmen oder umbuchen. Allerdings sind die Tickets übertragbar. Schon Freunde, Verwandte, Kollegen oder Nachbarn gefragt? Über Social-Network-Kanäle findet sich bestimmt ein glücklicher Abnehmer! Oder wie wäre es mit verschenken?

ROLLSTUHLFAHRER & B IM BEHINDERTENAUSWEIS

Es stehen in allen Sälen Plätze für Rollstuhlfahrer inkl. Begleitperson zur Verfügung. Diese Plätze sind online buchbar. Bestellung für Menschen mit Assistenzbedarf ohne Rollstuhl machen sie bitte per Email an info@wunderwelten.org.

VORVERKAUF UND TICKETPREISE

Platzkarten für alle Vorträge gibt es online unter www.WunderWelten.org sowie in allen Ticketino-Vorverkaufsstellen sowie unter der Tickethotline 0900 3000 019 (Festnetz: EUR 0.60/Min.; Mobilfunk: deutlich mehr). In der Touristinfo in Friedrichshafen gibt es alle Vorträge auch als Hardtickets. Fotokurskarten gibt es nur online! VVK-Preise finden Sie bei den Vortragsbeschreibungen. Tickets an der Tageskasse sind von 1,- bis 5,- € teurer als im Vorverkauf. Es gibt stark vergünstigte Tages- & Festivalkarten.

FESTIVAL - TAGESKASSE

Die Tageskasse ist wie folgt besetzt:

Freitag, 4.11. von 18.30 bis 19.30 Uhr, Samstag, 5.11. von 10.00 - 20.00 Uhr und Sonntag, 6.11. von 10.00 - 19.30 Uhr.

Fotokurstickets gibt es auch an der Tageskasse.

WANDKALENDER KOLUMBIEN 2025

Mit dem WunderWelten-Kalender möchten wir Ihnen die Schönheiten der Erde vor Augen führen - auch dieses Jahr wieder mit Bildern aus Kolumbien. Der Kalender ist im DIN A2-Großformat quer und kostet 25 €.

WUNDERWELTEN-FOTOSERVICE

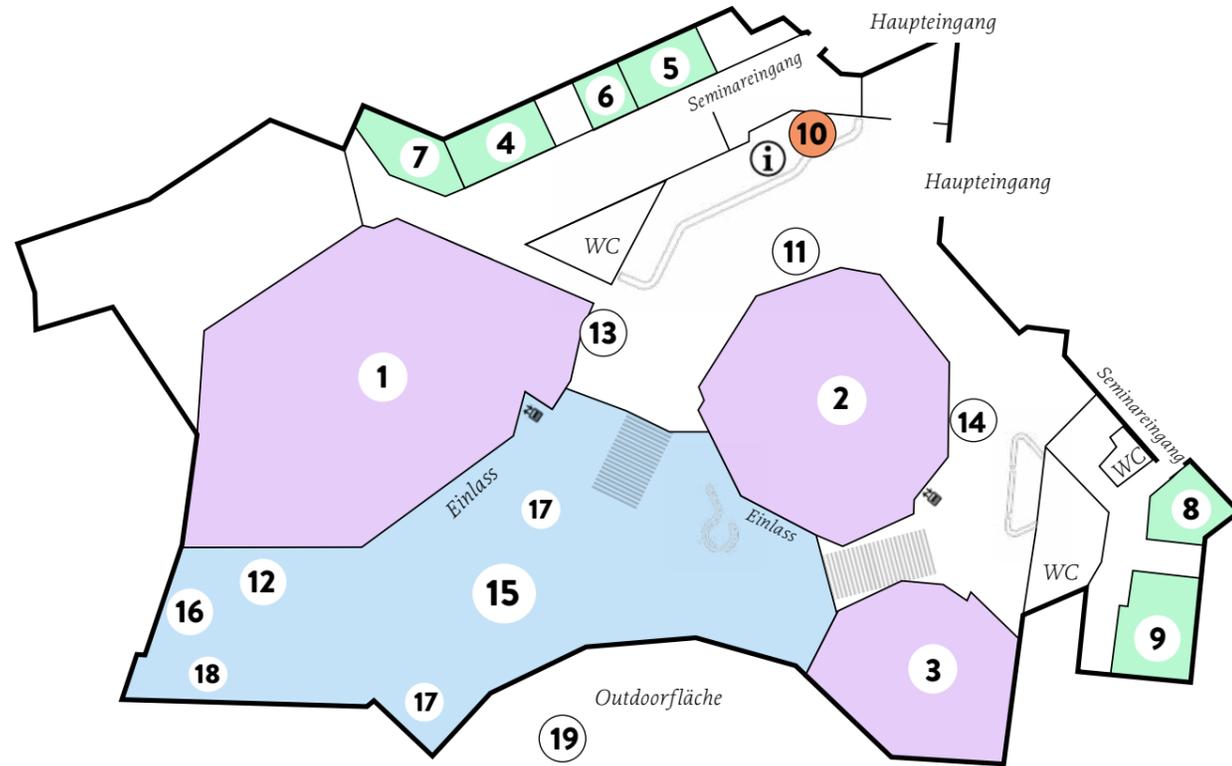
Sie sind selber passionierter Fotograf und möchten Ihre besten Momentaufnahmen in einem Fotobuch oder auf großer Leinwand verewigen? Dann drucken Sie über den WunderWelten-Fotoservice und unterstützen Sie damit gleichzeitig soziale Projekte in Kolumbien, im Rahmen des Deutsch-Kolumbianischen Freundeskreises e.V. (DKFev.de)

Und so funktioniert's: Sie gelangen über www.WunderWelten.org auf den Fotoservice und kaufen dort Ihre gewünschten Produkte. WunderWelten spendet die gesamte Kommission (15% Ihres Umsatzes) an den Kinderregenwald. Für Sie entstehen keine zusätzlichen Kosten! Im Gegenteil: Sie profitieren von den günstigen Preisen und vom ausgezeichneten Service von CEWE und helfen damit gleichzeitig die Natur in Costa Rica zu bewahren.

INSTAGRAM, FACEBOOK & NEWSLETTER

Keine Neuigkeiten mehr verpassen: Tragen Sie sich einfach für den Newsletter auf WunderWelten.org bzw. auf dem Verlosungszettel auf dem Festival ein oder folgen Sie uns auf Facebook: facebook.com/WunderWeltenBodensee & Instagram: [wunderweltenfoto](https://www.instagram.com/wunderweltenfoto)

ÜBERSICHT: GRAF-ZEPPELIN-HAUS



LIVE-REPORTAGEN

- 1 HUGO-ECKENER-SAAL
- 2 LUDWIG-DÜRR-SAAL
- 3 ALFRED-COLSMAN-SAAL

KURSRAUME

- 4 KAPITÄN-FLEMMING-ZIMMER
- 5 KAPITÄN-LEHMANN-ZIMMER 1
- 6 KAPITÄN-LEHMANN-ZIMMER 2
- 7 KAPITÄN-SCHILLER-ZIMMER
- 8 KARL-MAYBACH-ZIMMER
- 9 GRAF-SODEN-ZIMMER

KASSE UND INFO-PUNKT

- 10 TAGESKASSE & INFOPUNKT

AUSSTELLUNGEN

- 11 WUNDERWELTEN-WETTBEWERB
- 12 CEWE PHOTO AWARD
- 13 INSELN DER WELT - GLANZLICHTER
- 14 STRUKTUREN & PERSPEKTIVEN - DVF

MESSE

- 15 FOTOMESSE
- 16 MESSEBÜHNE
- 17 CECK & CLEAN
- 18 WUWE - LOUNGE
- 19 GIBBON - SHOWLINE

VERANSTALTUNGSORT

GRAF-ZEPPELIN-HAUS
OLGA STR. 20
88045 FRIEDRICHSHAFEN

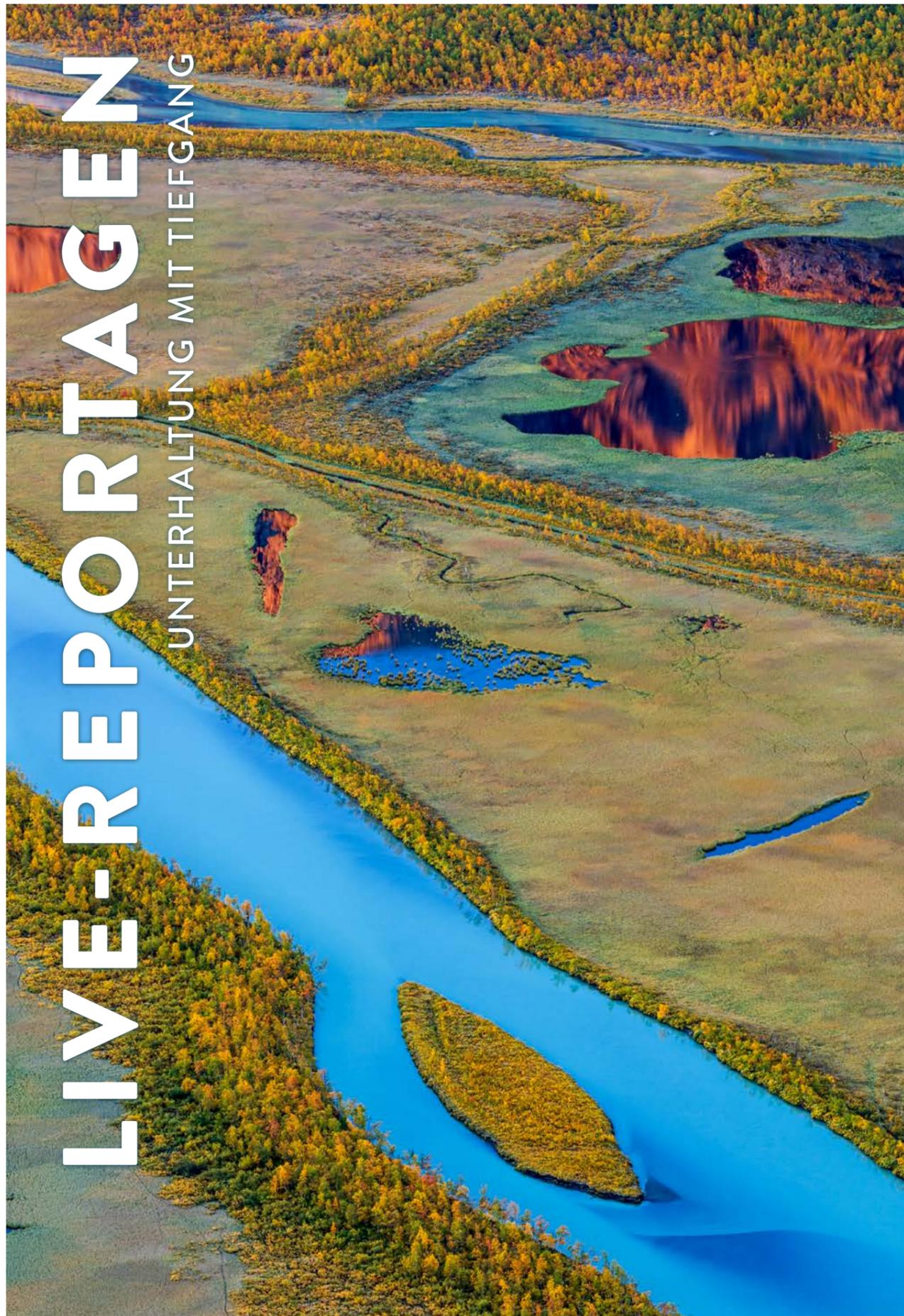


ÜBER DEN WOLKEN

IM STADTWERK AM SEE-Kalender 2025 sehen Sie ausgewählte Bilder des WunderWelten-Wettbewerbs aus der Kategorie „Über den Wolken - Fotos aus der Vogelperspektive“.

Kalender ab November auf dem Festival und in unseren Kundenzentren erhältlich: swsee.de/kontakt

STADTWERK
AM SEE



Freitag, 1.11.2024

KANADA

ACHILL & AARON MOSER

Durch Weite und Wildnis

Die Fotografen und Buchautoren ACHILL MOSER und AARON MOSER, die seit Jahren abenteuerliche Expeditionen in der ganzen Welt unternehmen, berichten mit fantastischen Foto- und Filmaufnahmen von ihrer monatelangen Kanadareise.

Zu Fuß, im Kajak und per Geländewagen führt die Reise von den rauen Küsten des Atlantiks zu den grandiosen Gebirgsmassiven der Rocky Mountains - bis hin zum Pazifik. Das Vater-Sohn-Gespann erlebt großartige Naturlandschaften. Gemeinsam treffen sie Trapper, First Nations und Auswanderer – und besuchen die pulsierenden Städte Québec, Montréal, Calgary und Vancouver.

Per Hubschrauber lassen sich die Naturfotografen im hohen Norden Kanadas aussetzen. In NUNAVIK, im Land der Inuit, dokumentieren sie eine der letzten großen Wildnisse unseres Planeten. Eine Region, die durch die Erkundung von Erzkvorkommen und dem Bau von Staudämmen bedroht ist. Auf sich allein gestellt erleben Vater und Sohn die Gefahren einer wilden Natur, die sie an ihre Grenzen bringt: reißende Stromschnellen, Stürme, Waldbrände und Gewitterfronten. Und immer wieder intensive Begegnungen mit Wölfen, Schwarzbären, Moschusochsen, Karibus und Weißkopfeadler.

In einem Land, in dem Weite und Wildnis zu fantastischen Erlebnissen werden, führen enorme Anstrengungen und Angst, aber auch Lebensfreude und das intensive Miteinander, zu unvergesslichen Abenteuern.

Kommen Sie mit auf eine einzigartige und emotionale Entdeckungsreise, die tiefe Einblicke in die grandiose Natur unseres Planeten gibt – und deutlich macht: „Wir brauchen die Natur nicht nur als ökonomischen Faktor – wir brauchen die Natur vor allem für unsere Seele!“

Festival-Auftaktveranstaltung

Freitag, 1.11.
19.30 Uhr

Einlass: 19.00 Uhr
Dauer: ca. 2 1/2 h
Ludwig-Dürr-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Samstag, 2.11.2024

WUNDERWERK ERDE

CHRISTIAN KLEPP

Samstag, 2.11.
11.00 Uhr
Einlass: 10.45 Uhr
Dauer: ca. 2 ¼ h
Ludwig-Dürr-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Wie unser Planet funktioniert und warum wir ihn lieben sollten

In diesem Live-Vortrag nimmt uns der Geowissenschaftler und Landschaftsfotograf Dr. Christian Klepp mit auf eine spektakuläre Reise an entlegene Orte, die vom ständigen Wandel der Erde – in ihrem Inneren und Äußeren – erzählen. Die Gesteine sind das Gedächtnis dieser ständigen Veränderungen. Ihre Geschichten zu entschlüsseln, ist eines der spannendsten Abenteuer. Klepp führt die Zuhörer durch alle Bereiche des Erdsystems und setzt sie Stück für Stück in Bezug zum Klima.

Woraus besteht unsere Erde, woher kommen ihre Bestandteile und wie funktioniert unser Planet? Mit einer Mischung aus Wissen und persönlichen Erlebnissen, dokumentiert mit seinen atemberaubenden Fotografien, legt Klepp uns die einzigartige Schönheit der Natur und die komplexen Funktionsweisen des Erdsystems in die Herzen. Anschaulich, nachvollziehbar und verständlich ist dieser Vortrag eine Liebeserklärung an unseren Planeten und verdeutlicht uns das Problem der menschgemachten Klimakrise. Es wird deutlich, dass wir Menschen nur eine Momentaufnahme in der Erdgeschichte sind und dass die Erde uns gar nicht braucht – wir aber vollkommen abhängig von ihr sind. Gute Gründe, weshalb wir als Menschheit sehr nachhaltig mit der Erde umgehen müssen und warum wir sie lieben sollten.



Samstag, 2.11.2024

NATURJUWELN OBERSCHWABENS

THOMAS MUTH & TEAM

Ein Heimatprojekt von naturbegeisterten Fotografen

Oberschwaben – eine von der Eiszeit geprägte Landschaft zwischen Schwäbischer Alb und Bodensee im Süden von Baden-Württemberg. Reich an Kultur und erst auf den zweiten Blick auch reich an Natur. Federsee und Wurzacher Ried sind vielen bekannt, aber es gibt auch zahlreiche versteckte Kostbarkeiten zu entdecken: Geheimnisvolle Moore und Riede, Seen und Weiher, die von naturnahen Bächen zwischen Donau und Iller gespeist werden. Und immer wieder dunkle Wälder zwischen den weiten Wiesen und Ackerflächen. Diese Vielzahl von unterschiedlichen Lebensräumen bietet ganz besonderen Tier- und Pflanzenarten einen Lebensraum.

Die „Naturjuwelen Oberschwabens“ zu entdecken, das hat sich eine Gruppe aus über 20 Naturfotografinnen und -fotografen aus der Region zur Aufgabe gemacht. Faszinierende Details, ungewöhnliche Perspektiven, neue Sichtweisen, einfühlsame Tierportraits und bezaubernde Lichtstimmungen sollen die Betrachter begeistern. Dabei liegt ihnen nicht nur die Fotografie, sondern vor allem der Schutz der heimischen Natur sehr am Herzen.

Ziel des besonderen Projektes ist es, den Menschen die kleinen wie großen Schönheiten der ober-schwäbischen Natur in ganz besonderen Bildern zu zeigen. Mit ihrer Arbeit werben sie für den Schutz dieser alten Kulturlandschaft mit ihren Arten und Lebensräumen werben.

Die Fotografen

Thomas Muth - Johnny Krüger - Otto Marx - Werner Sauter - Peter Ernszt - Jochen Dressler - Maximilian Fellermann - Uli Gölkel - Kevin Hanselka - Ulrich Hopp - Ingo Jautz - Willi Mayer - Franz Mertens - Monika Müller - Ralf Müller - Marcel Peters - Sylvia Nikels - Gerhard Schenk - Klaus Stückle - Marc Tyrchan - Manfred Weiner - Martin Weller

Samstag, 2.11.
11.15 Uhr
Einlass: 11 Uhr
Dauer: ca. 1 ¾ h
Alfred-Colsman-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets



Samstag, 2.11.2024

ABENTEUER ANTARKTIS

STEFAN CHRISTMANN

Samstag, 2.11.

13.45 Uhr

Einlass: 13.30 Uhr

Dauer: ca. 2 ¼ h

Hugo-Eckener-Saal

VVK-Preise

20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise

22 € / 19 € / 16 € / 13 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Wohnsitz im ewigen Eis

Der Kontinent Antarktika speichert etwa Dreiviertel des weltweiten Süßwassers in Form von ewigem Eis. Seine Albedo und Temperatur nehmen direkten Einfluss auf das weltweite Klima, sein überraschend reichhaltiges Ökosystem gehört zu den wichtigsten und komplexesten der Erde. Es ist daher wenig überraschend, dass das eisige Ende der Welt uns alle betrifft.

Die Antarktis ist politisch gesehen kein gewöhnliches Land - hier gibt es keine Regierung oder Staatsbürger. Dennoch bezeichnen einige wenige Menschen, die sogenannten Überwinterer, sie als ihren Wohnsitz. Diese Überwinterer verbringen das gesamte Jahr auf antarktischen Forschungsstationen, sichern den reibungslosen Betrieb wissenschaftlicher Observatorien und sammeln grundlegende Daten in den Bereichen Physik, Meteorologie und Biologie. Im Gegensatz zu Touristen, erleben Überwinterer auch den erbarmungslos kalten südpolaren Winter.

Der international ausgezeichnete Naturfotograf und Filmemacher Stefan Christmann war selbst Mitglied des 32. und des 37. Überwinterungsteam der deutschen Antarktis-Forschungsstation Neumayer III und verbrachte als einer von wenigen Menschen überhaupt zwei südpolare Winter in der sogenannten Atka-Bucht. Dort verliebte er sich unsterblich in die benachbarte Kaiserpinguinkolonie, die mit etwa 20.000 Tieren zu den größten der Welt zählt.

Während seiner Zeit auf dem Meereis erlebte Christmann die Antarktis in all ihren Facetten - seine Kamera hatte er immer dabei. Von der niemals untergehenden Mitternachtssonne bis hin zur immer währenden Dunkelheit der Polarnacht, vom zerbrechlichen Ei bis hin zum erwachsenen Kaiserpinguin erzählen seine Bilder die Geschichte eines Ortes, der seine Wildnis und Unberührtheit noch nicht verloren hat und seine wahre Schönheit ausschließlich seinen ganzjährigen „Einwohnern“ offenbart.

Doch neben den Herausforderungen für das fotografische Equipment und den körperlichen Strapazen beim Fotografieren ist auch das Leben in einer entlegenen Forschungseinrichtung kein Zuckerschlecken. Aus erster Hand berichtet Christmann über das Leben an Station, Lockdowns und Lagerkoller, und verrät dabei das Geheimnis, wer in einer isolierten Stationsbesatzung am Ende des Tages wirklich die wichtigste Person ist.

Selbst bei -40°C Lufttemperatur wird Sie dieser Vortrag garantiert nicht kalt lassen!



Samstag, 2.11.2024

WILDES SÜD- & MITTEL-AMERIKA

SASAN AMIR

Ecuador - Galapagos Inseln - Bolivien - Costa Rica - Nicaragua: Fotosafari in Lateinamerika

Wildlife-Fotograf Sasan Amir hat über einen Zeitraum von fast sieben Monaten intensiv Süd- und Mittelamerika erkundet, um die wilde Natur dieser Regionen in ihrer ganzen Pracht und Vielfalt einzufangen. Von der mystischen Harpyie bis hin zu bunten Basilisken, gab es eine breites Spektrum an Tieren zu entdecken und dokumentieren.

Sasans Reise begann in Ecuador und führte ihn weiter zu den einzigartigen Galapagos-Inseln, nach Bolivien, Costa Rica, Nicaragua und schließlich wieder zurück nach Ecuador. Freut Euch auf seine eindrucksvollen Berichte Rund um die faszinierende Tierwelt, die er während dieser langen Reise erleben und dokumentieren konnte. Im Vortrag teilt er auch spannende Einblicke in die intensive und umfangreiche Planung, die für dieses Projekt nötig war, die Strategien, die er währenddessen entwickelte, sowie die unvermeidlichen Rückschläge, mit denen er konfrontiert wurde. Darüber hinaus beleuchtet er, wie eng diese aufregende Arbeit mit der Welt der sozialen Medien verknüpft ist und wie er persönlich mit dem Druck, der mit dieser öffentlichen Präsenz einhergeht, umgeht.

Seine Berichte bieten so eine vielseitige Perspektive auf die Herausforderungen und Freuden, die eine solch intensive fotografische Expedition mit sich bringt. Ein Teil dieses ehrgeizigen Projekts entstand zudem in Zusammenarbeit mit National Geographic Deutschland, was für Ihn ein kleines Herzensprojekt auf dieser in Erinnerung geblieben ist.

Sasan studiert Umweltschutz und sein Ziel ist es nicht nur, die Aufmerksamkeit des Betrachters zu erregen, sondern vielmehr Emotionen zu wecken und eine Verbindung zur Natur zu erschaffen.

Samstag, 2.11.

14.30 Uhr

Einlass: 14.15 Uhr

Dauer: ca. 1 ¾ h

Ludwig-Dürr-Saal

VVK-Preise

20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise

22 € / 19 € / 16 € / 13 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Präsentiert von

SONY

Samstag, 2.11.2024

IM PAMIR

PRISKA SEISENBACHER

Samstag, 2.11.24
17.00 Uhr
Einlass: 16.45 Uhr
Dauer: ca. 2 ¼ h
Hugo-Eckener-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Afghanistan - China - Kirgistan - Pakistan - Tadschikistan: Leben in einer entlegenen Welt!

In den Grenzregionen von Kirgistan, Tadschikistan, Pakistan, China und Afghanistan taucht die mehrfach ausgezeichnete Fotografin und Autorin Priska Seisenbacher in den Alltag der Menschen vor Ort ein. Sie erlebt arrangierte Ehen, Opiumkonsum, Spionageverdacht und harte körperliche Arbeit, aber auch beispiellose Gastfreundschaft und atemberaubende Natur. Eine Reportage über intensive Begegnungen in den entlegenen Siedlungen des Pamir.

Wüst sind die Landschaften, willkürlich die Landesgrenzen im Pamir. Priska Seisenbacher bereist das Hochgebirge in Zentralasien grenzübergreifend und schlägt ein neues Kapitel in ihrem Leben auf, als sie 2019 das erste Mal allein reist. Nie zuvor war sie so nah am Leben dort, keine Reise war je so intensiv. Als Frau kann sie sich in beiden Welten bewegen. Ist den Frauen besonders nah, nimmt aber auch selbstverständlich an Männerrunden teil. Sie sucht nicht die Einsamkeit, sondern das Leben. Erzählt von Menschen, die ihren Alltag in dieser harschen Gegend meistern, aber auch von Konflikten und Grenzerfahrungen. Während sich die junge Manizha in Tadschikistan auf ihr bevorstehendes Studium freut, ist der Handlungsspielraum der meisten afghanischen Frauen wesentlich geringer: Arrangierte Ehen, hohe Kindersterblichkeit und harte Arbeit sind ihr Alltag. Verschiedene Lebenswelten, die eng mit der Kultur und Geschichte der Region verflochten sind. Priska Seisenbacher erzählt von den Träumen dieser Menschen, ihren Süchten, von Korruption und einem wochenlangen Ritt auf den Rücken von Pferden. Sie lernt das Ismailitentum kennen, eine schiitische Glaubensrichtung im Islam, die großen Einfluss auf die Möglichkeiten von Frauen und Männern nimmt. So ist es kein Zufall, dass sie ausgerechnet im kargen Hochgebirge auf Frauen trifft, die studieren, öffentlich Fußball spielen und einer bezahlten Erwerbstätigkeit nachgehen.

Priska Seisenbacher erzählt eine Geschichte voller Grenzgänge, mit bleibenden Eindrücken vom Leben in der weitgehend unbekanntem Hochgebirgswelt des Pamir und Karakorum.



Samstag, 2.11.2024

JÄGER DES LICHTS²

ARNDT, HETTICH, MAUTHE, RÖMMELT

Ingo Arndt, David Hettich, Markus Mauthe, Bernd Römmelt live

Zehn Jahre nachdem sie Ihre Premiere auf der WunderWelten-Bühne gemacht hatten kehren die „Jäger des Lichts“ zurück mit einer neuen Show: Sie zeigen uns Dinge und Orte auf der ganzen Welt, die die meisten von uns wohl sonst nie zu sehen bekämen.

Sie erzählen von ihren Abenteuern, ihrer Motivation sowie ihrer ganz persönlichen Arbeits- und Herangehensweise. Ihre Bilder sind Botschafter der Schönheit unseres Planeten und ein Vortragshighlight im deutschsprachigen Raum.

Die Jäger des Lichts, Ingo Arndt, David Hettich, Markus Mauthe und Bernd Römmelt, sind nicht nur renommierte, international mehrfach ausgezeichnete Fotografen und exzellente Beobachter, sondern auch Forscher und Beobachter der Natur. Neugierig tauchen sie in die Welt der Tiere und Pflanzen ein, studieren komplexe Ökosysteme, Verhaltensweisen und Veränderungen. Dabei arbeiten sie mit Wissenschaftlern, Fährtenlesern und Indigenen zusammen. Nun, 10 Jahre nach dem ersten Vortrag, sind sie mit neuen spektakulären Aufnahmen, Entdeckungen und Geschichten zurück.

Die Jäger des Lichts zeigen in ihrem neuen, großartigen Vortrag die Vielfalt des Lebens. Sie erinnern uns daran, dass wir alle Teil eines großen Ganzen sind und dass jeder von uns eine Rolle dabei spielen kann, die Schönheit unseres Planeten zu bewahren.

Samstag, 2.11.
20 Uhr
Einlass: 19.45 Uhr
Dauer: ca. 2 ½ h
Hugo-Eckener-Saal

VVK-Preise
29,90 / 25,90 € / 21,90 € / 17,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
32 € / 27 € / 23 € / 19 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Sonntag, 3.11.2024

LAPPLAND

BERND RÖMMELT

Sonntag, 3.11.
11.00 Uhr
Einlass: 10.45 Uhr
Dauer: ca. 2 ¼ h
Hugo-Eckener-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Europas wilder Norden

Im hohen Norden Europas, nördlich des Polarkreises, liegt eine ganz besondere Region. Für manche ist sie Europas letzte Wildnis, für andere ein Ort der Ruhe, Stille und Weite: Lappland!!

Über vier verschiedene Länder erstreckt sich das Land: Nordnorwegen, Nordschweden, Nordfinland und den äußersten nordwestlichen Zipfel Russlands. Die Bevölkerungsdichte zählt zu den niedrigsten in ganz Europa. Elch, Bär, Vielfraß und Polarfuchs teilen sich die Taiga, Tundra und die Bergwelt mit tausenden von Rentieren. An den Küsten brüten Papageientaucher und Seeadler ziehen ihre Kreise.

Die Sami, die Ureinwohner dieses „Landes“ leben hier seit tausenden von Jahren. Früher folgten sie den Rentieren auf ihren langen Wanderungen...und noch heute spielen die Tiere eine wichtige Rolle im Leben dieses indigenen Volkes.

Bernd Römmelt bereist diese Region seit über 20 Jahren. Zu Fuß, mit dem Kajak, dem Auto und manchmal auch dem Helikopter, machte er sich auf, dieses wilde Land während aller Jahreszeiten zu erkunden. Kommen sie mit, in eine der schönsten, wildesten aber auch gefährdetsten Regionen Europas. Lassen Sie sich verzaubern von spektakulären Küstenlandschaften, geheimnisvollen Wäldern, weiten Tundren und fantastischen Nordlichtern. Kommen Sie mit nach Lappland – Europas wilden Norden.



Sonntag, 3.11.2024

AFRIKA VORTRAGSKONZERT

MOKO CHOR & IMMANUEL SCHULZ

Vortragskonzert: MIT DEM FAHRRAD VON KAPSTADT NACH KENIA
Südafrika - Namibia - Botswana - Sambia - Malawi - Tansania - Sansibar - Kenia

An einem sonnigen Frühlingmorgen bricht Immanuel Schulz am Tafelberg in Südafrika auf und „erradelt“ sich auf einer sechsmonatigen abenteuerlichen Reise einen besonderen Einblick in den farbenprächtigen Kontinent. In einem fesselnden Multimedia-Vortrag berichtet er von seiner 10.000 km langen Expedition mit dem Fahrrad durch Afrika. Untermalt wird der Familienvortrag von der lebensfrohen Musik der Mokochöre Heidelbergs.

Erleben Sie die unendliche Weite Namibias, beeindruckende Tierbegegnungen in Botswana, die atemberaubenden Victoriafälle in Sambia und die herzlichen Menschen in Malawi. Nach einer kurzen Schiffspassage auf dem malerischen Malawisee geht es weiter nach Tansania mit einem Abstecher auf Sansibar und vorbei am höchsten Berg Afrikas, dem Kilimandscharo und der tierreichen Masai Mara. Mit großer Freude erreicht er sein Ziel, das Malaika Waisenhaus in Nakuru, das er mit seiner Fahrradexpedition unterstützt.

Nun hat sich Immanuel mit den Afrikachören Heidelbergs unter der Leitung von Eva Buckman zusammengetan, um ein unvergleichliches Afrikaerlebnis zu schaffen. Dabei schafft der Tanz und Gesang der Moko-Chöre gepaart mit den beeindruckenden Bildern und kurzweiligen Erzählungen eine unglaubliche Atmosphäre, in der die Emotion und das Gefühl ‚Afrika‘ im Vordergrund stehen. Den Besucher erwartet ein klangvolles Erlebnis, gespickt mit eindrucksvollen Bildern und Anekdoten, die sowohl zum Lachen, aber auch zum Nachdenken anregen.

Mokochöre Heidelberg

Die Moko-Chöre singen und tanzen mit Leib und Seele - Afrika wird bei jedem Auftritt lebendig. So ist ihre Musik jedes Mal auch eine lebensfrohe Reise durch verschiedene Länder Afrikas: Von Ghana über Kenia nach Südafrika.

Sonntag, 3.11.
14.00 Uhr
Einlass: 13.45 Uhr
Dauer: ca. 2 ¼ h
Hugo-Eckener-Saal

VVK-Preise
20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €
sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise
22 € / 19 € / 16 € / 13 €
sowie ermäßigte Schülertickets



WW
**WUNDERWELTEN
 KALENDER 2025**

DER GROSSFORMATIGE WANDKALENDER (DIN A2 QUER) ZEIGT
 12 BEEINDRUCKENDE BILDER AUS KOLUMBIEN.

WUNDERWELTEN.ORG



Sonntag, 3.11.2024

NEUSEELAND 3D
 STEPHAN SCHULZ

Neuseeland & Südpazifik – Acht Monate am schönsten Ende der Welt

Kia Ora – Willkommen im Neuseeland! Acht intensive Monate war der bekannte 3D-Fotograf und Filmemacher Stephan Schulz per Camper, Kajak und zu Fuß am schönsten Ende der Welt unterwegs. Er wanderte durch Regenwälder und über verschneite Bergpässe, kraxelte auf Gletschern, paddelte entlang traumhafter Küsten und erkundete Höhlen mit ihren fossilen Schätzen. In unglaublich sternklaren Nächten gelang es ihm in freier Wildbahn den Kiwi zu filmen – Neuseelands scheuen und nachtaktiven Nationalvogel.

Die Natur war hier derart verschwenderisch, daß er immer wieder zu Luftaufnahmen aus Hubschrauber, Drohne und sogar per Fallschirm inspiriert wurde. Auch unterwasser offenbarten sich für ihn wahre Schätze: Er erkundete die mit Korallen bewachsenen Steilwände des berühmten Milford Sound und begab sich in die Vielfalt der Kelpwälder vor den Poor Knight Islands. Außerdem hatte er eine atemberaubende Begegnung mit einem Pottwal – dem größten Raubtier der Welt. Und in Vanuatu betauchte er ein riesiges Wrack daß fast der Titanic gleichkommt.

Stephan Schulz' Fernweh reichte aber noch weiter hinaus auf die südpazifische „Umgebung“ Neuseelands. Er besuchte die Tierparadiese der subantarktischen Inseln mit ihren riesigen Pinguin-Kolonien, Seeelefanten und Albatrossen. Und tauchte in Vanuatu in die exotische Kultur des tropischen Südpazifik ein. Er besuchte Nachfahren von Kannibalen und dokumentierte das Naghol-Fest, bei dem sich mutige Männer kopfüber von einem hohen Turm stürzen; nur durch Lianen gesichert, die sie sich um die Füße knoten. Und er schaute einem aktiven Vulkan in seinen Höllenschlund, aus dem mit einem ohrenbetäubenden Donner Lava herausgeschleudert wird.

Tauchen Sie ein in einen überwältigenden 3D-Bilderrausch – ein plastisches visuelles Erlebnis, welches im Bereich der Live-Reportage einzigartig im deutschsprachigen Raum ist!

Sonntag, 3.11.24
 16.45 Uhr
 Einlass: 16.30 Uhr
 Dauer: ca. 2 1/2 h
 Ludwig-Dürr-Saal

VVK-Preise - inkl. 3D-Brille
 22,50 / 19,50 € / 16,50 € / 13,50 €
 sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise - inkl. Brille
 24 € / 21 € / 18 € / 15 €
 sowie ermäßigte Schülertickets



WUNDERWELTEN

FOTOWETTBEWERB 2025

LAUFZEIT: JANUAR BIS JUNI 2025

REICHT EURE BESTEN FOTOS ZU
 FOLGENDEN KATEGORIEN EIN:

- **FARBEN DES LEBENS**
 Die Vielfalt der Welt in all ihren Farbtönen
- **WUNDER DER NATUR**
 Tiere, Landschaften, Pflanzen & Wetterphänomene
- **BEGEGNUNGEN**
 Augenblicke des Zusammenkommens

ES ERWARTEN EUCH PREISE IM
 WERT VON ÜBER 10.000 €.

Sonntag, 3.11.2024

ABENTEUER JAPAN & SÜDKOREA

BASTIAN MARIA

Sonntag, 3.11.

17.00 Uhr

Einlass: 16:45 Uhr

Dauer: ca. 2 ¼ h

Hugo-Eckner-Saal

VVK-Preise

20,90 / 17,90 € / 14,90 € / 11,90 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise

22 € / 19 € / 16 € / 13 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Eine atemraubende Reise per Anhalter

Nach dem großen Erfolg seines Live-Vortrags „Daumen Hoch – Per Anhalter nach Fernost“ im letzten Jahr, präsentiert Fotograf Bastian Maria sein neuestes Abenteuer: eine faszinierende Trampreise durch Südkorea und Japan!

„Abenteuer Japan & Korea“ verspricht eine wilde Mischung aus Sumo-Ringern auf Okinawa, koreanischen Seniorinnen, die ohne Atemgeräte nach Meeresfrüchten tauchen, und dem skurrilen Liebesleben in den schillernden Metropolen Kyoto, Tokio und Seoul.

In seinem abenteuerlichen Live-Reisevortrag teilt der in Friedrichshafen geborene Bastian Maria hautnah die Höhen und Tiefen einer Trampreise als dreiköpfige Familie. Vom spontanen Couchsurfing in fremden Wohnzimmern bis zu unerwarteten Begegnungen auf entlegenen Landstraßen und sprachlichen Stolpersteinen, die selbst die besten Übersetzungs-Apps überforderten.

Sehr persönlich und einfühlsam zeigt Bastian Maria mit seinen Fotos die Menschen, die er und seine Familie während der Reise kennenlernen. Es sind Erzählungen von Abenteuern, die Grenzen überschreiten, von Entbehrungen, die zu Erkenntnissen führen, und von der unerschütterlichen Entschlossenheit, dem Ruf des Unbekannten zu folgen.

Eine Geschichte, die bewegt.



Sonntag, 3.11.2024

ISLAND & GRÖNLAND 3D

Stephan Schulz

Naturparadiese des Nordens

Feuerball und Eisland zugleich, sind Island und Grönland vor allem Reiseziele für Naturliebhaber. Fauchende Geysire, tosende Wasserfälle, bunte Bergmassive und gewaltige Gletscher in endloser Weite wechseln mit kargen Schotterwüsten.

Per Auto, Fahrrad, Schiff, zu Fuß und sogar per Islandpferd hat der 3D Fotograf Stephan Schulz beide Inseln zu allen Jahreszeiten besucht. In humorvollen Erzählungen beschreibt er, wie er sich mit dem Fahrrad auf z.T. fürchterlichen Wellblechpisten durchs Hochland kämpft, auf denen das Furten von eiskalten Gletscherflüssen noch den angenehmsten Teil darstellt. Auch aus fotografischer Sicht war Stephan Schulz von diesen Inseln fasziniert. Durch die ständig wechselnden Wetterverhältnisse entstehen einmalige Lichtstimmungen und die langen Winternächte werden von unglaublich schönen Polarlichtern erhellt.

Unter Wasser offenbarten sich ihm weitere Schätze: Er tauchte mit Robben und riesigen Buckelwalen, erlebte das mit 120m Sichtweite klarste Wasser der Welt sowie einen spektakulären Unterwasserschornstein. Per Hundeschlitten fuhr er mit Eistaucherausrüstung über den zugefrorenen Sermilikfjord um in -3 Grad kaltem Wasser im Eis eingefrorene Eisberge unter der Eisdecke zu betauen. In Grönland begegnete er den Inuit für die der Klimawandel und der Einzug der westlichen Lebensweise einen drastischen Kulturschock und Identitätsverlust bedeutete.

Tauchen Sie ein in einen überwältigenden 3D-Bilderrausch – ein plastisches visuelles Erlebnis, welches im Bereich der Live-Reportage einzigartig im deutschsprachigen Raum ist

Sonntag, 3.11.

19:30 Uhr

Einlass: 19:15 Uhr

Dauer: ca. 2 ¼ h

Ludwig-Dürr-Saal

VVK-Preise - inkl. 3D-Brille

22,50 / 19,50 € / 16,50 € / 13,50 €

sowie ermäßigte Schülertickets

Tageskassenpreise - inkl. Brille

24 € / 21 € / 18 € / 15 €

sowie ermäßigte Schülertickets





Leica Trinovid. Der perfekte Begleiter macht Sehen zum Erlebnis.

Besuchen Sie den Leica Messestand auf der 19. WunderWelten im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen und lassen Sie sich inspirieren von den neuesten Produkten aus dem vielfältigen Leica Produktportfolio.
www.leica-camera.com | www.leica-sportoptics.com

TEILNEHMENDER PARTNER:
LEICA STORE & GALERIE KONSTANZ
Gerichtsgasse 14 | 78462 Konstanz
Telefon 07531-9163300 | www.leica-store-konstanz.de





Samstag, 2.11.2024 und Sonntag, 3.11.2024

FOTOMESSE

EINTAUCHEN IN DIE WELT DER FOTOGRAFIE

Samstag, 2.11.
13 - 20 Uhr

WunderWelten heißt Euch auf der Foto- & Reisemesse willkommen! Hier habt Ihr die einmalige Möglichkeit Neuheiten der Fotobranche auszuprobieren, im CEWE-Truck Bilder auszudrucken, interessante Reisedestinationen kennen zu lernen sowie beeindruckende Fotoausstellungen zu sehen. Darüber hinaus findest Du hier auch immer günstige Meseangebote - Rund um Kameraequipment und Reisen!

Sonntag, 3.11.
10 - 17 Uhr

Direkt am Bodenseeufer mit Blick auf die Alpen gelegen, lädt die familiäre Atmosphäre dazu ein sich mit anderen Fotografen, Herstellern und Reiseanbietern sowie Workshop- & Seminarleitern auszutauschen und neue Kontakte zu knüpfen. Erleben Sie die Referenten auf dem Festival hautnah und tauschen Sie sich mit ihnen aus. Lasst Euch für neue Projekte inspirieren. Oder nutzen Sie die Gelegenheit zur Buchsignierung.

Einen Einblick in das vielseitige Rahmenprogramm bekommen Sie auf der nächsten Seite.

Check & Clean

Ein verlockendes Angebot der Messe ist der kostenlose Check & Clean.

- Für Nikon-Kameras während des gesamten Messezeitraums direkt am Nikonstand. Der Service ist pro Person auf 2 Kameragehäuse und zwei Objektive beschränkt..
- Canon-Kameras können Sie an beiden Messetagen direkt am Stand von AC Foto abgeben.
- Sony-Kameras können an beiden Messetagen direkt am Sony-Stand gereinigt werden.

RAHMENPROGRAMM

FREITAG, 1.11.2024

17.00 Uhr / 1h / Vortrag / Kostenlos - Bitte online Anmelden!

ROADRUNNER - KEEP ON MOVING

KLAUS WOHLMANN

Klaus Wohlmann ist ein Fotograf, der immer unterwegs ist. Mit den Beinen und den Augen. Am liebsten in den Städten der ganzen Welt. Stets getrieben von unstillbarer Neugier und der kreativen Lust an Begegnungen macht er sich mit der Kamera auf den Weg. Mit dem Ziel, Dokumentarisches, Flüchtiges und Zufälliges zu entdecken und einzufangen. *Im CEWE-Truck*

SAMSTAG, 2.11.2024

11.30 Uhr / 1h / Vortrag / Kostenlos - Bitte online Anmelden!

FOTOGRAFIE BEGINNT IM KOPF

PERSPEKTIVEN, BILDGESTALTUNG UND STORYS

Der Hamburger Fotograf Aaron Moser gibt in diesem Vortrag Einblicke in seine Arbeit. Er erzählt die kuriosen Geschichten hinter beeindruckenden Fotos und vermittelt dem Publikum viel fotografisches Know-how. Zudem widmet er sich einem Thema, dass oft in der Flut digitaler Medien verlorengeht – wie bewahren wir die unzähligen Reiseerinnerung. *Im CEWE-Truck*

11.30 Uhr / ca. 1,5 h / Exkursion / Gebühr: 12 Euro

BIRDWATCHING AM BODENSEE

NANETTE ROLAND - LEICA

Vögel Beobachten macht Spaß! Die erfahrene Ornithologin bringt Leihferngläser mit & führt rund 90 Minuten entlang des Bodenseeufer, an dem viele Vogelarten darauf warten entdeckt zu werden. *Treffpunkt: GZH Haupteingang / Präsentiert von Leica*

13.15 Uhr / 25 min. / Kurzvortrag / Messebühne

NATURFOTOGRAFIE IN SPANIEN

JOACHIM GRIESINGER - REISEN IN DIE NATUR

Gehen Sie auf eine fotografische Leinwandreise in die Wildnis der Pyrenäen, Katalonien und die savannenähnliche Extremadura.

16.20 Uhr / 30 min. / Kurzvortrag / Messebühne

NIKON Z6III - VORGESTELLT

JAKOVOS SIDIROPOULOS - NIKON

Lernt die brandneue, kompakte & robuste Vollformat-Hybridkamera aus dem Hause Nikon kennen. Jakovos wird Euch das kreative Kraftpaket mit all seinen neuen Features vorstellen.

19.20 Uhr / 30 min. / Vortrag / Messebühne

KI & FOTOGRAFIE

WOLFGANG RAU - PRÄSIDENT DES DVF

Ein spannender Einblick zum aktuellen Thema Künstliche Intelligenz & Urheberrecht in der Fotografie. Was gibt es zu beachten?

Ganztägig / Gibbon Balance Zone

BALANCE-ALTER

& SCHNUPPERKURS MIT DEM GIBBOARD

Bestimme kostenlos Dein Balance Alter beim Gibbon-Stand!

Ganztägig / Gibbon-Outdoorstage

SLACKLINE-PERFORMANCE

BENNI SCHMID

Freu Dich auf die Performance von Pro-Slackliner Benni Schmid!

Samstag: 13:15 Uhr & 16:15 Uhr

Sonntag: 10:20 Uhr, 13:20 Uhr & 16:20 Uhr

SONNTAG, 3.11.2024

10.00 Uhr / ca. 1h / Vortrag / Cewe-Truck / 10 Euro

REISEFOTOGRAFIE

KLAUS WOHLMANN

In diesem Vortrag nimmt Klaus dich mit auf seine ganz persönliche Reise durch das Kaleidoskop der Stadt. Er zeigt die Banalität des Alltäglichen, Architekturen aus ungewöhnlichen Perspektiven, skurrile Collagen von Formen und Linien, Kunst und Chaos, Bewegung und Stilleben. *Präsentiert von CEWE*

10.15 Uhr / 30min. / Vortrag / Messebühne

DSGVO FÜR FOTOGRAFEN

WOLFGANG RAU - DVF

Personenfotografie im Licht der DSGVO: Wie geht man als Fotograf mit der Datenschutz-Grundverordnung um?

10.15 Uhr / ca. 1,5 h / Exkursion / 12 Euro

BIRDWATCHING AM BODENSEE

NANETTE ROLAND

Vögel Beobachten ist eine immer beliebter werdende Freizeitbeschäftigung. Treffpunkt ist direkt am Leica-Stand. Hier werden auch die Leihferngläser ausgegeben. *Präsentiert von Leica*

13.20 Uhr / 30 min. / Kurzvortrag / Messebühne

NIKON Z6III - KREATIVES KRAFTPAKET

JAKOVOS SIDIROPOULOS

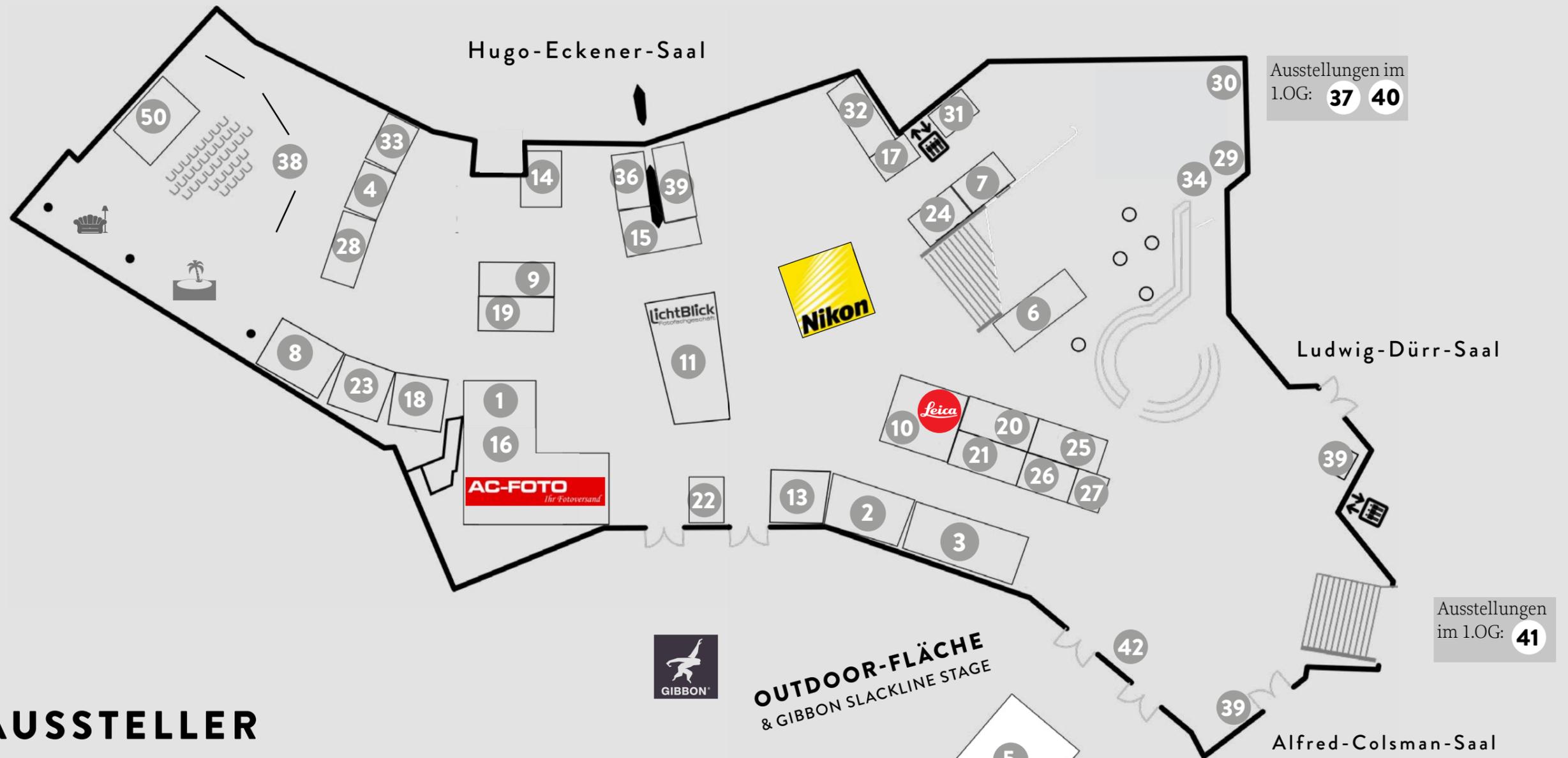
Lerne die neuen Features der Nikon Z6III mit all seinen technischen Neuheiten, wie z.B. den hellsten Sucher seiner Klasse. Dabei kann Euch Jakovos bereits die ersten Tipps & Tricks zeigen.

16.15 Uhr / 25 min. / Kurzvortrag / Messebühne

WEIHMACHTSGESCHENKIDEEN

ANDREAS SCHOLZ - CEWE

Freude am Foto! Geschenkideen aus der umfangreichen Fotowelt von CEWE.



DIE AUSSTELLER

FOTOGRAFIE

- 1 AC-FOTO / CANON - Check & Clean
- 21 AV STUMPFL
- 3 BERLEBACH
- 5 CEWE
- 6 COMPUMAC
- 7 DPUNKT.VERLAG
- 12 DVF
- 9 FUJIFILM
- 2 KÖNIG PHOTOBAGS
- 10 LEICA MIT LEICA WELT
- 11 LICHTBLICK
- 12 NIKON - Check & Clean
- 13 NOVOFLEX
- 15 OM SYSTEM
- 29 PROJEKT NATUR & FOTOGRAFIE

- 16 PENTAX & RICOH - Vertreten durch AC Foto
- 17 FOTOFAIRSICHERUNG
- 18 SIGMA GmbH
- 19 SONY
- 20 TAMRON
- 33 MEDIA MAIER
- 50 MESSEBÜHNE

AUSSTELLUNGEN

- 37 WUNDERWELTEN-WETTBEWERB - Gewinnerbilder
- 38 CEWE PHOTO AWARDS - Gewinnerbilder
- 39 BUCHSIGNIERUNG DER REFERENTEN
- 40 GLANZLICHTER: EUROPAS NORDEN
- 41 DVF: STRUKTUREN & PERSPEKTIVEN
- 42 ANTARKTIS - STEFAN CHRISTMANN

REISE

- 23 ART & ADVENTURE
- 24 DIAMIR
- 25 GEO DISCOVERY TOURS
- 26 MILLER REISEN
- 28 REISEN IN DIE NATUR

AUS DER REGION

- 4 SOLE RUNNER
- 27 GIBBON
- 30 STADTWERK AM SEE
- 31 TANTE EDDA
- 32 WUNDERWELTEN
- 22 BASS MODE

NGOS

- 34 GREENPEACE FRIEDRICHSHAFEN
- 14 UNCSO (NAMIBIA PRAKTIKA)
- 36 KWIZERA E.V.
- 35 KINDERREGENWALD E.V.



ERLEBEN SIE DIE WELT DER FOTOGRAFIE

Erleben Sie die Essenz der Marke Leica mit allen Sinnen. In der Leica Welt verschmelzen Tradition und Innovation zu einem einzigartigen Erlebnis. Entdecken Sie die Geschichte, die Handwerkskunst und die Leidenschaft die hinter jeder Leica Kamera steckt. Tauchen Sie ein und lassen Sie sich inspirieren.

Besuchen Sie unsere Ausstellungen von international bekannten Fotograf*innen und erleben Sie ihre Werke aus nächster Nähe. Entdecken Sie das interaktive Ernst Leitz Museum und erleben Sie Fotografie auf eine völlig neue Art und Weise.



Leica Welt | Am Leitz-Park 6 | 35578 Wetzlar | www.leica-welt.com | info@leica-welt.com

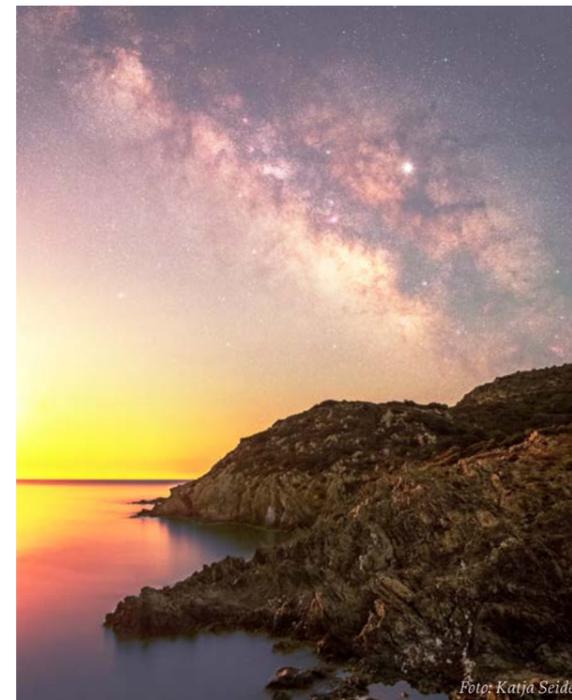


Foto: Katja Seidel

FOTOKURSE SPASS UND ERFOLG IN DER FOTOGRAFIE



Schreibworkshop

TEXTWERKSTATT

KARIN SCHWIND

Freitag, 1.11.24 – 9.00 Uhr / 4 h / Max. 8 TN

Kursgebühren: 60,- €

Kapitän-Lehmann-Zimmer

Treffende Worte für gelungene Fotos

Der Text zum Bild – wie schreibe ich ihn? Wie finde ich pfiffige Bildunterschriften? Wie schreibe ich Kurztexte für das Fototagebuch oder den Fotokalender? Wodurch wird ein Reiseblog leserfreundlich und ein Reisetagebuch auch nach Jahren noch interessant zu lesen? Freut Euch auf eine Textwerkstatt für fotografierende Menschen!

Wir steigen leicht und locker ein ins Schreiben, daher sind alle willkommen.

Bitte Schreibzeug und ein, zwei eigene Reisefotos mitbringen.

Workshopleitung

Karin Schwind: Dozentin, Schreibcoach und Autorin von „Vier Frauen auf zwölf Beinen“. Leitet seit 20 Jahren Workshops und Seminare zum Thema Schreiben, schreibt am liebsten draußen und unterwegs, macht gerne Schreibspaziergängen und ist immer wieder auf Schreibreise.

www.schreibimpuls.de



Fotografieworkshop

BODENSEE-FOTOGRAFIE

KLAUS WOHLMANN

Freitag, 1.11.24 / 11.45 Uhr / 4,5 h / max. 10 Teilnehmer
Kursgebühren: 179,- € inkl. VVK-Gebühr, Transfers & Snack
Treffpunkt: Katamarananlegestelle Friedrichshafen

Highlights von Friedrichshafen bis Konstanz

Begib dich mit dem Fotografen & Fotokursleiter Klaus Wohlmann auf diesen vielseitigen Fotoworkshop. Nach einer kurzen Einführung kannst Du sowohl die Fahrten auf dem Katamaran nutzen als auch die Zeiten an Land, um die vielfältige Landschaft an, um und auf dem Bodensee einzufangen.

Bei einem Fotowalk durch Konstanz entdeckst Du die Perspektive des anderen Seeufers und fängst den Ort und seine Besonderheiten mit dem Blick durch das Foto-Objektiv ein. Klaus zeigt dir, wobei es bei der Motivwahl und Bildgestaltung ankommt. Er zeigt dir Motive rund um den Bodensee, die du vielleicht noch nicht kennst. Dieser Kurs ist für alle Fotobegeisterten: Sowohl Fortgeschrittene als auch Anfänger sind herzlich eingeladen.

Inkludierte Leistungen:

- Versierter Fototrainer
- Beide Katamaranüberfahrten
- Taxitransfer ans GZH
- Imbiss am GZH
- 50,-€ Gutschein von der Firma CEWE
- Vortrag „Roadrunner“ (Optional)



Fotografieworkshop

FOTOGRAFISCHES STORYTELLING

CHRISTIAN FRANK

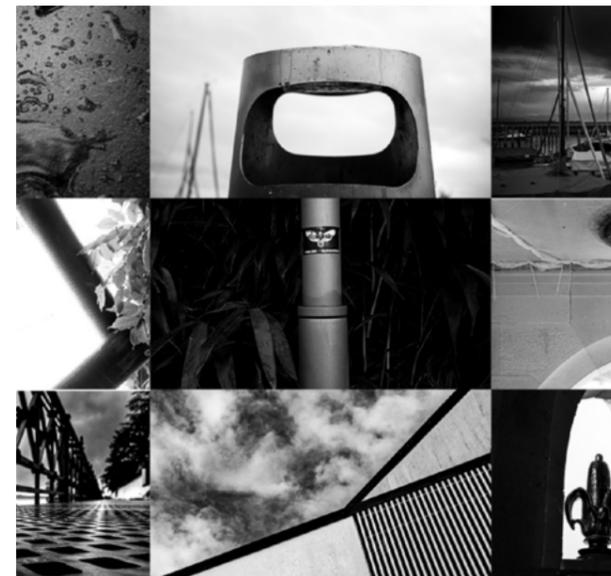
Freitag, 1.11.24 / 12.30 Uhr / 6h inkl. Pause / Max. 10 TN
Kursgebühren: 139,-€ inkl. VVK-Gebühr
Kapitän-Lehmann-Zimmer

Wie du Bilder in fesselnde Erzählungen verwandelst

Erzählen Sie Geschichten mit Ihren Fotos! Ob auf Reisen, beim Porträtieren eines Handwerks oder eines spannenden Bauprojekts – Christian Frank zeigt Ihnen die Kunst des fotografischen Storytellings. Lernen Sie, durch gezielte Bildauswahl und Dramaturgie fesselnde visuelle Geschichten zu erschaffen – für unvergessliche Erinnerungen und kreative Ausdruckskraft.

Storytelling geht über die Aussage eines Einzelbildes hinaus und stellt eine Geschichte aus unterschiedlichen Blickwinkeln dar. Dabei kann der Betrachter visuellen Varianten auf mehreren Ebenen entdecken. Die Inszenierung des Fotografen führt ihn durch die Geschichte. Bei jedem Bild hat der Betrachter die Gelegenheit zu verharren, die Story selber weiter zu denken, jeweils in seiner eigenen Zeit.

Sie lernen verschiedene Methoden von fotografischem Storytelling kennen. Dabei stehen die Reportage- Fotografie Pate, genauso nehmen Sie Anleihen bei Kunstpublikationen und Zeitungs- magazinen.



Fotografieworkshop

DAS TELE-OBJEKTIV-EXPERIMENT

SIEGFRIED BRÜCK (LEICA AKADEMIE)

Freitag, 1.11.24/ 13 Uhr / Dauer 6h inkl. Pause / max. 8 Teilnehmer
AUSVERKAUFT
Kapitän-Schiller-Zimmer

Fotografieren und ausstellen

In allen drei Fotoworkshops gibt es einen Theorieteil, es wird fotografiert & zum Abschluss werden die besten Bilder ausgedruckt und ausgestellt.

Fotografieworkshop

DAS SELBSTPORTRAIT

SIEGFRIED BRÜCK (LEICA AKADEMIE)

Samstag, 2.11.24 / 10 Uhr / Dauer 6,5h / max. 8 Teilnehmer
Kursgebühren: 165,-€ inkl. VVK-Gebühr
Kapitän-Schiller-Zimmer

Fotografieworkshop

SW-FOTOGRAFIE

SIEGFRIED BRÜCK (LEICA AKADEMIE)

Sonntag, 3.11.24 / 10.00 Uhr / 6 h inkl. Pause
AUSVERKAUFT
Kapitän-Schiller-Zimmer



Präsentiert von



Fotografieseminar

POLARLICHTFOTOGRAFIE

KATJA SEIDEL

Freitag, 1.11.24 / 14.00 Uhr / 4h
Kursgebühren: 60,-€ inkl. VVK-Gebühr
Graf-Soden-Zimmer

Fotos und Bewegtbilder der Nordlichter

Für viele Menschen ist es ein Traum, einmal im Leben Polarlichter mit eigenen Augen zu sehen. Fotografen wollen mehr - sie wollen die tanzenden, farbigen Lichter in spektakulären Bildern oder Filmen festhalten, um sich ihr Leben lang an diese atemberaubenden Momente zu erinnern. Die echten Gänsehaut-Shows dauern jedoch meist nur wenige Minuten, die es nicht zu verpassen gilt!

In diesem Seminar bekommen Sie wertvolle Tipps für die Reiseplanung, Polarlichtjagd und vor allem die fotografischen Grundlagen für tolle Erinnerungen an die Hand. Neben vielen inspirierenden Bildern, Zeitraffern und sogar Echtzeitvideos aus fast 200 Nächten in der Polarlichtregion bietet dieser vierstündige Kurs die wichtigsten Antworten auf alle Fragen rund um die Polarlichtfotografie.

In den nächsten Jahren ist tatsächlich auf Grund der Sonnenaktivität eine optimale Zeit, um spektakuläre Polarlichter zu sehen – mit etwas Glück sogar vor der eigenen Haustür. Das Seminar stellt daher die ideale Vorbereitung auf die eigene Polarlichtjagd und eine Fotoreise in den hohen Norden dar!



Fotografieworkshop

FOTOGRAFIEREN FÜR INSTAGRAM

AARON MOSER

Freitag, 1.11.24 / 14.30 Uhr / 3 h
Kursgebühren: 49 € inkl. VVK-Gebühren
Kapitän-Flemming-Zimmer

Fast alle Social Media Plattformen setzen verstärkt auf ästhetische Bilder und eine spezifische Bildsprache. Doch wie kannst du deine Inhalte plattformgerecht präsentieren. Welche neuen Möglichkeiten bieten die Social Media Plattformen und was genau sind gute Mikroformate? Um in den unendlichen Weiten des Internets einen klaren Fokus für den Workshop zu haben, konzentrieren wir uns speziell auf das Storytelling, die Bildsprache und die Formatentwicklung für Instagram. Im Preis ist ein 30€ - CEWE - Gutschein enthalten.

Inhalt des Workshops:

- Die Welt von Social Media - Analyse erfolgreicher Formate
- Technische Möglichkeiten - Produzieren mit dem Smartphone
- Blick auf Instagram - eine App, unzählige Möglichkeiten
- Feed / Reel / Story / Live
- Formatentwicklung - kreativer Sprint
- Community Management - Interaktion ist der Weg zum Erfolg

Was brauchen Workshop-Teilnehmer:

Ein Smartphone und einen bestehenden Instagram-Account sind Voraussetzung (es muss kein öffentlicher Kanal sein). Lust, etwas Neues auszuprobieren.

Präsentiert von



Fotografieworkshop

EINSTIEG IN DIE LICHT-MALEREI

CHRISTIAN HORN

Freitag, 1.11.24 / 16.00 Uhr / Dauer: 4h / Max. 8 Teilnehmer
Kursgebühren: 99 € inkl. VVK-Gebühren
Kapitän-Flemming-Zimmer

Grundlagen Lightpainting

Dieser Kurs richtet sich an alle, die die Lichtmalerei kennen lernen wollen. Wir zeigen Ihnen wie man Lightpainting und Architektur vereint oder kleine Malereien mit Licht gestaltet. Sie lernen nicht nur die Kameratechnik kennen, sondern auch wie Sie mit verschiedenen Lichtquellen und -werkzeugen Ihr Bild gestalten können. Trauen Sie sich von „hinter der Kamera“ nach vorne - und tauchen Sie mit uns in die Welt des „Malens mit Licht“ ein.

Themen

- Basics zur Langzeitbelichtung
- Kameraeinstellungen für Lichtmalerei
- Auswirkung der Lichtquellen und -werkzeuge auf das Bild
- Erstellen eigener Lichtspuren, -skulpturen und -schriftzüge

Mitzubringen sind

- Digitalkamera
- Objektiv (Weitwinkel- und Normalobjektive)
- Stativ
- Stirnlampe
- Graufilter (Falls vorhanden)
- Fernauslöser (Falls vorhanden)
- etwas Mut zur Kreativität und gute Laune ;)



Fotografieseminar

ASTROFOTOGRAFIE GRUNDLAGEN

KATJA SEIDEL

Samstag, 2.11.24 / 9.00 Uhr / 4h
Kursgebühren: 60 € inkl. VVK-Gebühren
Graf-Soden-Zimmer

Einstieg in die Nacht- und Astrofotografie mit einfachen Mitteln

Die Fotografie bei Nacht ermöglicht es dem Fotografen, Dinge sichtbar zu machen, die mit bloßem Auge nicht oder nicht in dieser Form zu sehen sind. Dabei braucht es nicht unbedingt ein Teleskop und Spezialkameras, um die verborgene Schönheit am Nachthimmel auf den Sensor zu bannen - im Gegenteil: schon mit einer normalen Fotoausrüstung sind heutzutage faszinierende Astroaufnahmen möglich!

Angefangen bei der blauen Stunde, über Polarlichter, die Milchstraße, Leuchtende Nachtwolken, Meteore, den Mond bis hin zu fernen Galaxien, Nebeln und Kometen bietet die Astrofotografie extrem viele spannende Motive für den ambitionierten Hobbyfotografen! Dabei werden im Seminar die Grundlagen der Astronomie und Astrofotografie vermittelt und die Besonderheiten der Fotografie bei Nacht praxisnah erklärt. Die Teilnehmer lernen, wie sie im Dunkeln fokussieren, die richtige Belichtung finden und ihre Aufnahmen anschließend bearbeiten.

Was sie alles für ihre Nachtaufnahmen benötigen, erfahren die Teilnehmer im letzten Teil des Seminars. Auch die Planung mittels Apps spielt dabei eine wichtige Rolle. Die Inhalte werden anhand vieler Beispielbilder praxisnah vermittelt und mit kleinen Geschichten untermalt, so dass die Teilnehmer auf eindrucksvolle Weise in das „Erlebnis Astrofotografie“ eintauchen können.



Fotografieworkshop

WS: NIKON Z6III TEST & TRY

RAINER TAMME

Samstag, 2.11.24 / 9.00 Uhr / Dauer: 4h / Max. 9 Teilnehmer
Kursgebühren: 49 € inkl. VVK-Gebühr
Kapitän-Lehmann-Zimmer

Kameraworkshop & Live-Shooting

Die Nikon Z6III setzt Maßstäbe in ihrer Klasse mit robuster Bauweise, exzellenter Bildqualität, schnellem und präzisiertem Autofokus sowie vielseitigen Video-Funktionen. Sie kombiniert das Beste aus der Zf und Z8 und ist ideal für Einsteiger, Aufrüster und Profis. Flexibilität, Anschlüsse und Bedienung machen sie zu einem vielseitigen Werkzeug für kreative Fotografen und Videografen. Am besten Ihr nutzt die Gelegenheit und erlebt die neue Nikon Z6III hautnah:

All die Vorzüge der Z6III wird Euch der Nikon-Experte und erfahrene Fototrainer Rainer Tamme vorstellen und gibt dabei wertvolle Tipps und Tricks zur neusten Kamera der Z Serie. Im Praxisteil dürft Ihr die Kamera dann mit all seinen neuen Features ausprobieren. Wir stellen jedem Teilnehmer eine Kamera inkl. Objektiv zur Verfügung. Du brauchst nur deine eigene Speicherkarte mitbringen.

Unter anderem gibt es ein Live-Shooting mit Pro-Slackliner Benni Schmid!

Präsentiert von





Fotografie-Workshop

WILDLIFE-FOTOGRAFIE WORKSHOP

SASAN AMIR

Samstag, 2.11.24 / 9.00 Uhr / Dauer: 4h / Max. 10 Teilnehmer

AUSVERKAUFT

Treffpunkt: Naturschutzzentrum **Eriskirch**

Wildtierfotografie im Eriskircher Ried

Der erfolgreiche Naturfotograf Sasan Amir lässt Euch eintauchen in das Abenteuer Wildlife. Er teilt seine Fotoerfahrungen, spricht über die Wahl seiner Ausrüstung und gibt Profi-Tipps für die Wildlife-Fotografie. Dabei zeigt er Euch seine ganz persönliche Herangehensweise um atemberaubende Tierbilder in freier Wildbahn zu fotografieren.

Der Workshop ist in drei Teile eingeteilt:

In einer theoretischen Einführung geht Sasan im Workshopraum des Naturschutzzentrum Eriskirch auf die Grundlagen der Wildlife-Fotografie ein und gibt wichtige Tipps und Tricks rund um das Fotografieren von wilden Tieren. Mit diesem Wissen geht es dann in das Naturschutzgebiet Eriskirch. Hier wird das Gelernte umgesetzt und mit etwas Glück können die Teilnehmer besondere Momente in der Natur einfangen - gerade auch mit den vielen Wasser- und Singvögeln vor Ort.

Abgeschlossen wird der Workshop mit einer Nachbesprechung der entstandenen Bilder sowie einer Übersicht und guten Tipps zur richtigen Bildbearbeitung.

Sony stellt für den Workshop Leihequipment zu Verfügung und bietet so die Gelegenheit, etwas neues im Feld auszuprobieren!

Präsentiert von



Fotografieseminar

FOTORECHT

WOLFGANG RAU (DVF)

Samstag, 2.11.24 / 10.30 Uhr / 2,5 h

Kursgebühren: 25 € inkl. VVK-Gebühren

Kapitän-Flemming-Zimmer

In der Regel weiß man, dass man Landschaften recht problemlos fotografieren kann. Aber wie sieht es in der Stadt aus? Und kennt man auch die Regeln für das Fotografieren von Personen? Oft steht man hier vor Fragen, deren Beantwortung mit Inkrafttreten der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) keineswegs einfacher geworden ist:

- Darf man fremde Personen überhaupt ohne deren ausdrückliche Einwilligung fotografieren?
- Kann eine einmal erteilte Einwilligung widerrufen werden?
- Muss ich bei Aufnahmen von Kindern immer die Einwilligung beider Elternteile einholen?
- Was ist beim Fotografieren auf Veranstaltungen zu beachten?
- Welche Fotos darf man in die sozialen Netzwerke, wie Facebook und Co. einstellen?
- Welche Ansprüche kann ich geltend machen, wenn ein Foto ohne Einwilligung veröffentlicht wird?

Diese und andere Fragen rund um das Fotografieren von Personen behandelt Wolfgang Rau, Präsident des Deutschen Verbandes für Fotografie (DVF) in seinem Vortrag. Der leidenschaftliche Fotograf ist Rechtsanwalt, spezialisiert auf Urheberrecht, speziell Foto- und Bildrecht. Zudem ist er Autor des Standardwerks „Fotorecht – Ihr Ratgeber für den fotografischen Alltag“.



Fotowalk 1

FOTOWALK: CITY-TOUR

KLAUS WOHLMANN

Samstag, 2.11.24 / 11.00 Uhr / 2,5h

Teilnahmegebühren: 30 € inkl. VVK - Gebühren

Treffpunkt: CEWE - Truck

In diesem Workshop erhalten die Teilnehmer je einen Gutschein über 20,- € für von CEWE.

Fotowalk 2

FOTOWALK: FORMEN IN DER NATUR

ANOUCHKA OLSZEWSKI & PETER GIEFER

Samstag, 2.11.24 / 11.00 Uhr / 2,5h

Teilnahmegebühren: 25 € inkl. VVK - Gebühren

Treffpunkt am CEWE-Truck

In diesem Workshop erhalten die Teilnehmer je einen Gutschein über 20,- € für von CEWE.

Präsentiert von



Fotoworkshop

GLEICH & DOCH GANZ ANDERS

MICHA PAWLITZKI

Samstag, 2.11.24 / 12.30 Uhr / 6,5h

AUSVERKAUFT

Kapitän-Flemming-Zimmer

In diesem Workshop bietet Micha Pawlitzki nicht weniger an, als neu sehen zu lernen. Er erklärt, wie die TeilnehmerInnen innovative Blickwinkel auf das gleiche Motiv finden und wie sie diese Perspektiven neuartig oder stilistisch anders fotografieren können.

Fotoworkshop

EXPERIMENTELLE FOTOGRAFIE

MICHA PAWLITZKI

Sonntag, 3.11.24 / 9.30 Uhr / 6,5h

AUSVERKAUFT

Kapitän-Flemming-Zimmer

In diesem Workshop wird Ihnen gezeigt, wie Sie Ihr fotografisches Repertoire erweitern und wie Sie völlig anders, kreativ - und vor allem: losgelöst von jeglichen Schärf-, Blende-, Belichtungszeitkonventionen fotografieren können.

Präsentiert von





Softwareworkshop

CEWE-FOTOBUCH ANFÄNGER & FORTGESCHRITTENE

ANDREAS SCHOLZ

Samstag, 2.11.24 / 14:30 Uhr & Sonntag, 3.11.24 / 9:00 Uhr / 3,5h
Kursgebühren: 65,- € inkl. VVK-Gebühr & 50€-Fotobuchgutschein
Karl-Maybach-Zimmer

Andreas Scholz erklärt den sicheren Umgang mit der CEWE-Software, die Vorbereitung der Bilder und veranschaulicht die kreativen Möglichkeiten bei der Seitengestaltung. CEWE bietet einen Einsteiger-Workshop sowie einen Workshop für Fortgeschrittene an.

In jedem Workshop erhalten die Teilnehmer je einen **Gutschein über 50,- €** für ein CEWE Fotobuch.

Workshop für Kinder

WANDKALENDER

ANDREAS SCHOLZ

Samstag, 2.11.24 / 11.00 Uhr / 2,5h
Teilnahmegebühren: 25€ inkl. VVK - Gebühren
Karl-Maybach-Zimmer

In diesem Workshop für Kinder und Jugendliche von 9-15 Jahren ist ein selbst erstellter Kalender von CEWE inkludiert.

Präsentiert von



Filmworkshop

EINSTIEG IN'S FILMEN MIT DER DSLR/DSLM

HARRY TREMP

Samstag, 2.11.24 / 14.00 Uhr / 5h / Max. 8 TN
Kursgebühren: 129,- € inkl. VVK-Gebühren
Kapitän-Lehmann-Zimmer

Kleingruppen-Filmworkshop: Tell your story!

Du willst wissen, wie man mit der Systemkamera richtig gut filmt?

In diesem Workshop bekommst Du das Rüstzeug für den richtigen „Dreh“. Du erfährst welche Ausrüstung minimal benötigt wird, welche die richtige Kameraeinstellungen sind und mit welchen Brennweiten im Film gearbeitet wird. Ausserdem behandelt werden die Themen:

Weißabgleich, Belichtung und Audio.

Die ganze Technik nützt aber wenig, wenn die Idee zum Film fehlt. Deshalb geht es im zweiten Teil darum, wie man einen Film szenisch aufbaut und wie der Film eine eigene Geschichte erzählt.

Im Praxisteil wird dann ein Drehbuch für einen ca. 2 Minuten langen Film mit einer Interviewszene, erstellt. Gemeinsam wird ein Filmset mit zwei Kameras, Beleuchtung und Mikrofonen aufgebaut. Zwei Teilnehmer fungieren als Schauspieler, zwei andere Teilnehmer filmen jeweils mit Ihrer Kamera. Danach werden die Rollen getauscht bis jeder Teilnehmer dran war.

Im Anschluss wird anhand eines gefilmten Interviews der Ablauf von Filmschnitt inklusive O-Ton, Synchronisation und Musikkunterlegung bis zur Fertigstellung des Film gezeigt. Dieser wird dann gemeinsam besprochen. Die Teilnehmer können den Film mit nach Hause nehmen und anhand dessen Ihren eigenen Filmschnitt versuchen.



Fotografieseminar

ASTRO-PANORAMA-FOTOGRAFIE

KATJA SEIDEL

Samstag, 2.11.24 / 14.30 Uhr / 2,5h
Kursgebühren: 42 € inkl. VVK-Gebühren
Graf-Soden-Zimmer

„Horizontenerweiterung“ in der Astrofotografie

Nächtliche Motive wie die Milchstraße und ausgedehnte Polarlichter erfordern häufig mehr als ein Bild, um sie in ihrer vollen Schönheit abbilden zu können. Was tagsüber mittlerweile mit jedem modernen Smartphone problemlos aus der Hand funktioniert, ist in der Nacht schon etwas anspruchsvoller. Mit ein paar kleinen Hilfsmitteln und der richtigen Technik gelingen aber selbst mehrzeilige Astro-Panoramen schnell und zuverlässig. In diesem Seminar bekommen Sie nicht nur wertvolle Equipment-Tipps, sondern lernen auch den kompletten Workflow von der Planung über die Aufnahme bis hin zum Zusammensetzen und Bearbeiten des Astro-Panoramas praxisnah kennen.

Sie werden begeistert sein, wie einfach und effektiv die Panoramatechnik Ihre Astrofotos aufwertet und zu beeindruckenden, hochauflösenden Wandbildern machen kann.

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die schon etwas Vorwissen in der Nacht- und Astrofotografie haben – sei es praktisch oder beispielsweise durch das Astrofoto-Grundlagenseminar am Samstagvormittag oder das Polarlichtseminar am Freitag. Wenn Sie noch tiefer in die Astrofotografie einsteigen möchten, besuchen Sie auch gern das Deep-Sky-Seminar am Sonntag.



Reisekurs

INDIVIDUALREISE-SEMINAR

BASTIAN MARIA

Samstag, 2.11.24 / 14.30 Uhr / 3h / Max. 9 TN
Kursgebühren: 49,- € inkl. VVK-Gebühren
Kapitän-Flemming-Zimmer

Entdecke die Welt auf Deine Weise

Bist dir aber unsicher, wie und wo du mit der Planung anfängst? Brauche ich eine Auslandsrankenversicherung? Soll ich vorher Geld umtauschen? Ist das Reiseland überhaupt sicher?

Wenn du diese oder ähnliche Fragen hast und in Zukunft deine anstehende Individualreise selbst vorbereiten möchtest, dann ist dieser INDIVIDUAL TRAVEL Seminar genau das richtige für dich.

Was erwartet Dich im Kurs INDIVIDUAL TRAVEL?

- Individuelle Reiseziele setzen: Finde heraus, was Du wirklich sehen und erleben möchtest.
- Perfekte Routen erstellen: Lerne, wie Du die besten Reisewege findest und eine aufregende Route zusammenstellst.
- Budget und Finanzierung: Erhalte Tipps zur Budgetplanung und finde heraus, wie Du Deine Reise finanzieren kannst.
- Logistik und Organisation: Von der Buchung von Unterkünften und Transportmitteln bis hin zu Visa und Versicherungen
- Sicher und gesund reisen: Bereite Dich mit unseren Sicherheitstipps und Gesundheitsinformationen optimal vor.
- Effizient packen: Erfahre, wie Du deinen Rucksack, deinen Koffer optimal packst und welche Ausrüstung Du wirklich brauchst.
- Digitale Helfer: Entdecke die besten Apps und Tools für Deine Reiseplanung und unterwegs.
- Nachhaltiges Reisen: Lerne, wie Du umweltbewusst und verantwortungsvoll reisen kannst.
- Flexibilität und Anpassung: Sei bereit für alles und meistere jede unerwartete Situation mit Leichtigkeit.



Fotografieseminar

STREETPHOTOGRAPHY

KLAUS WOHLMANN

Samstag, 2.11.24 / 14.30 Uhr / 3h

Kursgebühren: 49,- € inkl. VVK-Gebühr & 30€-CEWE Gutschein

Kapitän-Lehmann-Zimmer

In diesem Fotoseminar geht es darum, ein Verständnis davon zu bekommen, wie man die urbane Landschaften in all ihren Facetten entdeckt und die Vielfalt der Menschen und deren Lebensweise darstellt: Die Schönen und das gelebte Leben, Haustiere und Cafés, Marktschreier und Sonderangebote – die Reise durch einen Stadtteil bietet passende Möglichkeiten und kreative Anregungen für die fotografische Umsetzung.

Kursinhalte:

- Erklärung der Ausrüstung
- Einsatz des richtigen Objektivs und der richtigen Brennweite
- Fotorecht in der Street Photography
- Perspektivwahl und Bildaufbau
- Einsetzen von Schärfen und Unschärfen

Im Laufe des Fotoseminars werden die wesentlichen Grundlagen der fotografischen Aufnahmetechnik der Street-Fotografie erklärt.

Jeder Teilnehmer erhält einen 30,-€-Gutschein von CEWE.

Präsentiert von



Fotografieseminar

DEEP-SKY-FOTOGRAFIE

KATJA SEIDEL

Sonntag, 3.11.24 / 9.00 Uhr / 4h

Kursgebühren: 60,- € inkl. VVK-Gebühren

Graf-Soden-Zimmer

Nachgeführte Deep-Sky-Fotografie mit einfachen Mitteln

Entfernte Nebel und Galaxien außerhalb unseres Sonnensystems faszinieren die Menschen schon seit vielen Jahren - sind sie doch hunderte oder sogar Millionen Lichtjahre entfernt und für das bloße Auge meist nicht sichtbar.

Um solche Deep-Sky-Motive aufnehmen zu können, braucht es keine teuren Teleskope – schon eine normale DSLR/DSLM und ein Teleobjektiv genügen dafür. Für eine ausreichend lange Belichtung bedarf es jedoch eines kleinen Hilfsmittels, welches die Erdrotation simuliert und somit die Aufnahme mit der Bewegung des Sternenhimmels mitführt.

In diesem Seminar dreht sich daher alles um sogenannte Reismontierungen, die klein und kompakt im Kamerarucksack mitgenommen werden können und faszinierende Astrofotos ermöglichen. Neben reinen Fotos vom Himmel und den Deep-Sky-Objekten erfahren Sie außerdem, wie Sie Landschaften in Ihre nachgeführten Aufnahmen integrieren.

Das Seminar richtet sich an Teilnehmer, die erste Erfahrungen in der allgemeinen Fotografie mit DSLR oder DSLM haben. Grundkenntnisse in der Astrofotografie – beispielsweise durch das Einsteigerseminar am Samstag – sind von Vorteil, aber kein Muss.



Software-Intensivkurs

WINGS X – KREATIVKURS

CHRISTOPH KOCH

Sonntag, 3.11.24 / 13.30 Uhr / Dauer: 3h

Kursgebühren: 75 € inkl. VVK-Gebühren

Kapitän-Flemming-Zimmer

Ansprechende und kreative Präsentationen selbst erstellen

Dieser Kurs richtet sich an Wings X-Anwendende die sich schon einmal mit der Software beschäftigt haben. Wir schauen uns kreatives Arbeiten mit Wings X an und besprechen Fragen der Teilnehmenden anhand von praktisch vorgeführten Beispielen.

Zum Einstieg zeigt Christian Horn die neuen Funktionen der Software und einen kurzen Einstieg in das Arbeiten mit Wings X (Projekt anlegen, Medien einfügen). Es folgen Tipps zum schnelleren und präziseren Arbeiten mit dem In-Screen-Editing & der Objekt-Bearbeitung in der Timeline - dem „Handwerkszeug“ der Software.

Softwarekurs

WINGS X - EIGENE DIASCHAU

CHRISTOPH KOCH

Samstag, 2.11.24 / 10.00 Uhr / Dauer: 2h

Kursgebühren: 15 € inkl. VVK-Gebühren

Kapitän-Lehmann-Zimmer

Präsentiert von



Fotografieworkshop

STADTLANDSCHAFTEN

MELANIE MAIER

Sonntag, 3.11.24 / 14:00 Uhr / 2,5h

Kursgebühren: 42,- €

Kapitän-Flemming-Zimmer

Bei diesem Kleingruppen-Workshop dreht sich alles um atemberaubende Stadtlandschaften mit einfachsten Kamera-Einstellungen.

Möchtest du lernen, wie einfach es ist, mit den passenden Einstellungen an der Kamera zu beeindruckenden Bildern deiner Stadt zu kommen? Dann bist du bei diesem Workshop genau richtig.

Unsere Bilder sollen den Betrachter für einen Moment mit an den abgelichteten Ort entführen - dafür rücken wir das Licht, den Bildaufbau, die Farben und die Perspektive in den Mittelpunkt. Wir geben dir Tipps, welche Elemente dein Resultat verbessern und auch, auf welche Motivanteile dein Motiv verzichten kann. Wir zeigen dir, welchen Detailreichtum und Look deine Motive mit dem passenden Objektiv erfahren und auf welchem Weg du zur besten Bildqualität für dein Bild gelangst.

Fotografiere mit uns deine Stadt und entdecke Ihre Facetten aus neuen Perspektiven. Achte auch auf deinen Komfort und ziehe dich dementsprechend warm an, denn wir sind natürlich den ganzen Workshop über draußen und unterwegs.

Sony stellt für den Workshop Leihequipment zur Verfügung und bietet so die einmalige Gelegenheit, neues Equipment im Feld auszuprobieren!

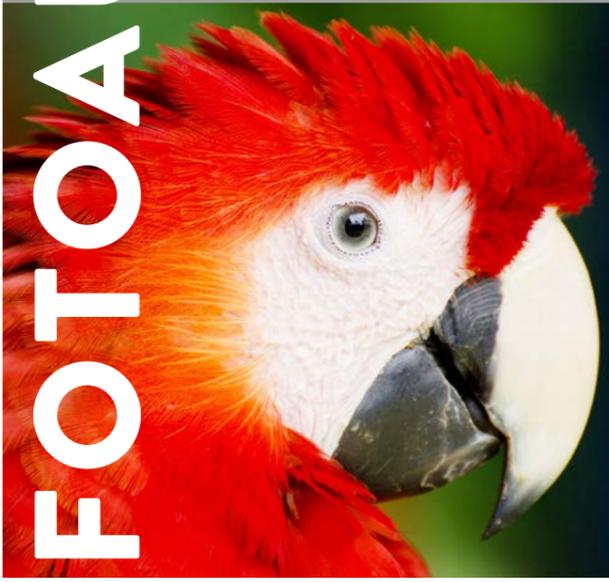
Präsentiert von



FOTOAUSSTELLUNGEN

INSPIRATION FOTOGRAFIE

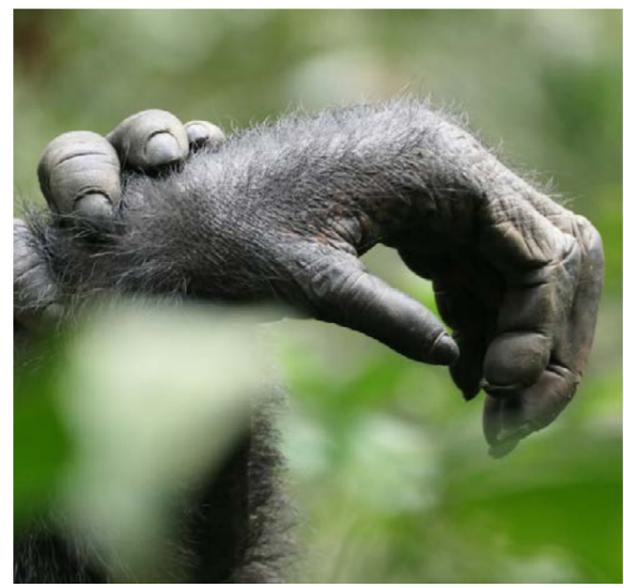
Samstag, 2.11. / 13 - 20 Uhr
Sonntag, 3.11. / 10 - 17 Uhr
Foyer & Messe



CEWE PHOTO AWARD 2023 GEWINNERBILDER

Welche Bilder erregen Aufmerksamkeit? Welche Fotos gehen buchstäblich um die Welt? Meist sind es die Motive, die Missstände aufdecken oder dem Betrachter Krisen vor Augen führen. Mit dem CEWE Photo Award möchte der Fotodienstleister CEWE bewusst einen Gegenpart setzen und unter dem Motto „Our world is beautiful“ die schönen Seiten der Welt aufzeigen. Den Titel „Weltgrößter Fotowettbewerb“ trägt der CEWE Photo Award zum wiederholten Male und auch zu Recht: Die mehr als eine halbe Million eingereichten Fotos stammen von Fotografiebegeisterten aus 147 Ländern. Die meisten Aufnahmen kommen aus Europa, aber auch aus Papua Neuguinea, Chile oder Nepal wurden unter dem Motto „Our world is beautiful“ Fotos in den zehn Kategorien eingereicht. Die Gewinnerbilder des Wettbewerbs können Sie in dieser Ausstellung bewundern. Erstmals konnten Teilnehmer ihre Fotos in zehn Kategorien einreichen. Zusätzlich zu den bisherigen Themen „Landschaften“, „Menschen“, „Natur“, „Architektur und Technik“, „Sport“, „Hobby und Freizeit“, „Tiere“ sowie „Reise und Kultur“ standen dieses Mal auch „Luftaufnahmen“ und „Kochen und Essen“ zur Wahl.

Präsentiert von



WUNDERWELTEN- FOTOWETTBEWERB 2023 GEWINNERBILDER

Die Entscheidung ist gefallen: Auch in diesem Jahr wurden im Rahmen des WunderWelten Fotowettbewerbs herausragende Werke prämiert. Talentierte Fotografen begeisterten die Jury, bestehend aus Loredana Geisler CEWE Förderung Kulturgut Fotografie, Thomas Tausendfreude Leiter CEWE Fotokultur und Immanuel Schulz Festivalleiter WunderWelten. Und die Vielzahl an beeindruckenden Einsendungen machte die Auswahl nicht leicht. Neu in diesem Jahr: In jeder Kategorie wurde erstmals auch ein zweiter Platz vergeben. In der Kategorie „Landschaftsfotografie in neuen Perspektiven“ überzeugte Nicolai Bruegger mit seinem Bild „Frozen One“. Helmut Zornek belegte mit „Horizontale“ den zweiten Platz. Im Bereich „Fashion im Fokus – Die Inszenierung der Eleganz“ sicherte sich der Ungar Bence Kosztolányi mit „Lazy Nights“ den Sieg. Eik Deistung wurde für sein Werk „Red Handbag“ mit dem zweiten Platz ausgezeichnet. In der Kategorie „Über den Wolken – Fotos aus der Vogelperspektive“ schuf Linn Klaas mit „Stripes“ eine Luftaufnahme der Tulpenfelder, die durch ihre grafische Komposition bestach. Den zweiten Platz errang Eduard Frankovsky mit seiner stimmungsvollen Aufnahme der Waldburg, die das historische Erbe unserer Region eindrucksvoll in Szene setzt.

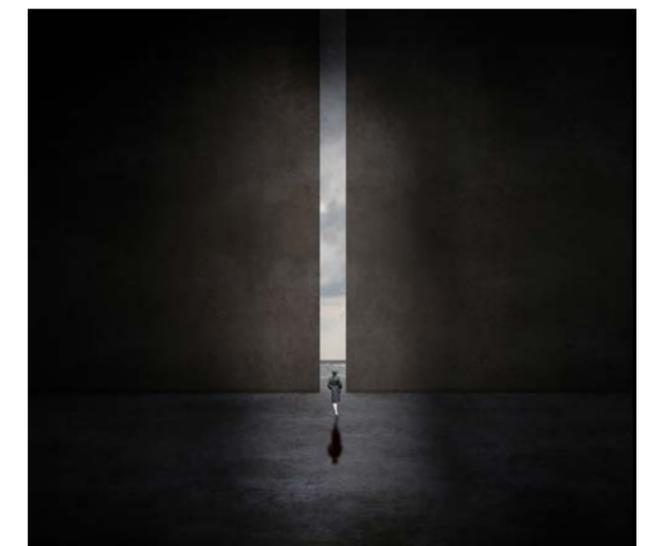
Ab dem 10.10.2024 sind die 24 ausgezeichnete Fotografien im Graf-Zeppelin-Haus in Friedrichshafen zu sehen.

Präsentiert von



INSELN DER WELT GLANZLICHTER DER NATURFOTOGRAFIE

„Glanzlichter“ hat sich in 25 Jahren zu einem der größten deutschen Naturfoto-Wettbewerbe entwickelt. In dieser Sonder-Ausstellung wird eine Auswahl der Siegerbilder aus verschiedenen Glanzlichter-Jahrgängen unter dem Thema „Inseln der Welt“ präsentiert. Freuen Sie sich auf eine Zusammenstellung von den schönsten Insel-Fotografien von vielen Inseln der Welt aus dem großen Naturfoto-Wettbewerb.

© Carola Becker

Strukturen und Perspektiven

AUSSTELLUNG
1. Nov. bis 3. Nov. 2024

Friedrichshafen
Graf-Zeppelin-Haus


 WUNDERWELTEN


DEUTSCHER VERBAND FÜR FOTOGRAFIE



WUNDERWELTEN-REIHE

WEITERE VORTRAGSTERMINE

INFO UND TICKETS UNTER
WUNDERWELTEN.ORG



Günter Wamser

DER ABENTEUERREITER

10.000km mit dem Fahrrad von Kapstadt nach Kenia

FR, 22.11. 2024 - 19.30 UHR - INSELHALLE, LINDAU



Günter Wamser & Sonja Endlweber

ABENTEUERREITER: LONG WAY HOME & DINNERSHOW

Live-Reportage sowie Vortrag & 3-Gänge-Menü - Abenteuer trifft Kulinarik

SA, 23.11. 2024 - 15 UHR & 19 UHR - LINSE, WEINGARTEN & HOFTHEATER, BAIENFURT



Patrick Majerle

AM LIMIT: SILK ROAD MOUNTAIN RACE

Extremsport durch die Wildnis Kirgistans

SA, 23.11. 2024 - 19 UHR - KULTURZENTRUM LINSE, WEINGARTEN



Festival

WUNDERWELTEN-HEIDELBERG

7 eindrucksvolle Live-Reportagen & 5 interessante Fotokurse

05. & 06.01. 2025 - MUSIK- & SINGSCHULE HEIDELBERG



Heiko Beyer

VULKANE DER ERDE

Island, Neuseeland, Kongo, Äthiopien, Südsee, Indonesien & Italien

11.01. 2025 - 15 UHR - LINSE, WEINGARTEN



Heiko Beyer

DINNERSHOW NEUSEELAND

Durch das Land der Kiwis - Länderportrait mit allen Sinnen erleben / Vortrag & 3-Gänge-Menü

SA, 11.01. 2025 - 19 UHR - HOFTHEATER, BAIENFURT



Bruno Maul

KUBA TRILOGIE

Ein Langzeitbericht über die verschiedenen Facetten einer faszinierenden Insel

SA, 11.01. 2025 - 19 UHR - LINSE, WEINGARTEN



Immanuel Schulz

KOLUMBIEN ENTDECKEN

2 Ozeane, 3 Andenketten & 5 einzigartige Naturregionen, dazu verschiedenste Kulturen & herzliche Menschen!

SO, 16.02.2025 - 14 UHR - LINSE, WEINGARTEN



Bastian Maria

DAUMEN HOCH

Per Anhalter vom Bodensee nach Japan

SO, 16.02.2025 - 17 UHR - LINSE, WEINGARTEN



Stephan Orth

COUCHSURFING IN DER UKRAINE & IM IRAN

Lesung & Vortrag: Eine Reise durch ein Land im Krieg / Eine Reise hinter verschlossenen Türen

SA, 16.03.2025 16 UHR & 19.30 UHR - LINSE, WEINGARTEN



Siglinde Fischer & Walter Steinberg

DINNERSHOW KORSIKA

Wilde Berge - Weites Meer / Vortrag & 3-Gänge-Menü - Abenteuer trifft Kulinarik

SA, 22.03. 2025 - 19 UHR - HOFTHEATER, BAIENFURT

SAVE THE DATE

WW
WUNDERWELTEN

7. - 9.11. 2025

DAS 20. FOTOFESTIVAL AM BODENSEE

IMPRESSUM

Wunderwelten | Weiler Halde 10 | 88276 Berg | info@wunderwelten.org | www.WunderWelten.org

Redaktion: Immanuel Schulz | Design: Wolfram Glatz | Druck: VIAPRINTO GmbH |

Bildnachweise: Stefan Christmann Titelbild; Markus Braßmann: S. 3 oben, S. 25, S. 26; Bernd Römmelt S.10; Immanuel Schulz: S. 42 links unten, S. 44; Claudia Räss: S.42 rechts unten, Nicolai Bruegger: S.43 links unten; Ekanayake S.43 rechts oben; Florian Schulz: S. 46.

WUNDERWELTEN PARTNER

WIR DANKEN UNSEREN PREMIUMPARTNERN



SOWIE SPONSOREN, KOOPERATIONSPARTNERN & AUSSTELLERN:



MeDIA-Maier.de



Immer bewegt.

UND MEDIENPARTNERN:



Keep outperforming ■■■



© LITTLE SHAO

Nikon Z 6 III

Kreatives Kraftpaket – die Nikon Z6III

Inspiziert durch die Z8 und Z9 wurde die Z6III entwickelt, um die Grenzen Ihrer Kreativität zu sprengen. Die Möglichkeiten dieser agilen spiegellosen Vollformatkamera sind nahezu grenzenlos. Egal ob Foto- oder Videografie, mit der Nikon Z6III bleiben sie auf höchstem Niveau kompakt und flexibel. Die Nikon Z6III – eine Klasse für sich!

24,5-MP-VOLLFORMATSENSOR (PARTIALLY STACKED) | 6K-RAW-VIDEO
HELLER, HOCHAUFLÖSENDER EVF | BIS ZU 120 BILDER/S | AF-PROFIQUALITÄT

Keep inspiring

